

Департамент образования
Администрации Ярославской области

Государственное учреждение Ярославской области
«Центр оценки и контроля качества образования»

Содержание и формы профессиональной ориентации старшекласников.

методическая разработка

Дайлида Н.В.
педагога-организатора
Центра Детского творчества
«Солнечный» г. Рыбинска

Научный руководитель:
Сапегин К.В.
проректор по научно-исследовательской деятельности
ГОУ ЯО «Институт развития образования»,
кандидат искусствоведения

г. Рыбинск, 2010г.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ПОДХОДЫ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ.....	6
1.1. Сущность профессиональной ориентации старшекласников.....	6
1.2. Подходы к профессиональной ориентации старшекласников.....	8
1.3. Организации работы со старшекласниками по профориентации.....	10
ГЛАВА II. ОПЫТ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ПРОФЕССИОНАЛ» В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ.....	15
2.1. Целевое и функциональное назначение программы «Профессионал».....	15
2.2. Формы работы, используемые при организации деятельности по программе.....	17
2.3. Результаты реализации программы «Профессионал».....	21
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	23
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	24
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	26

Введение.

Выбор профессии является одним из важных моментов, определяющих жизненный путь человека. Исследования психологов показали, что удачно выбранная профессия повышает самоуважение и позитивное представление человека о себе, усиливает удовлетворенность жизнью, увеличивает продолжительность и качество жизни. Человек, любящий свою работу, меньше болеет, лучше справляется с разными жизненными проблемами, является опорой для своей семьи, у него налажен контакт с детьми, для которых он является авторитетом.

Формирование профессионала происходит в течение всей жизни человека, но положить начало развитию профессиональной зрелости личности – основная задача педагога в системе образования.

Выбор первой профессии, по которой подросток планирует после школы получить специальное профессиональное образование, неизбежно дает высокий процент ошибок.

Основной проблемой профессионального самоопределения учащихся является их неосведомленность о мире профессий вообще, о конкретном содержании даже известных им видов профессиональной деятельности. Учащиеся не дифференцируют понятия «профессия», «специальность», «должность». Первичный выбор профессии строится ими только на основе фантазийного образа-представления. Профессиональные и карьерные притязания и наличные ресурсы для их осуществления не соотнесены и существуют как бы сами по себе. В то время, как ситуация выбора профессии должна строиться не только на представлении о том, что нравится (хочу), но и с учетом возможностей и способностей (могу) и требований рынка труда (надо).

В связи с этим возникает вопрос, как познакомить учащихся с миром профессий? Как сделать правильный выбор и не ошибиться в выборе профессии? Как изучить свои способности и выявить склонности к той или иной профессии?

В решении данной проблемы призвана помочь профориентация.

Профессиональная ориентация, профориентация, выбор профессии или ориентация на профессию (лат. *professio* — род занятий и фр. *orientation* — установка) — система мер, направленных на оказание помощи молодежи в выборе профессии.

Актуальность профориентационной помощи школьникам очевидна.

Во-первых, важнейшая задача школы – формирование полноценных граждан своей страны, а это во многом зависит от того, чем будут заниматься бывшие повзрослевшие школьники, какую профессию они изберут, и где будут работать.

Во-вторых, грамотно построенная профориентационная работа позволяет решать и многие проблемы еще в период школьного обучения, особенно в старших классах. Давно известно, что оптимистичная перспектива жизни (и, прежде всего, реальная и привлекательная профессиональная перспектива), уберегают многих подростков от необдуманных шагов еще в период обучения в школе.

Выбор будущей профессии - это серьезный и ответственный шаг в жизни каждого человека, требующий подготовки и знаний. От того, насколько правильно будет выбрана профессия, будет зависеть вся взрослая жизнь.

Неправильный выбор профессии приводит к тому, что многие взрослые оказываются недовольны выбранной сферой деятельности, и как следствие - уровнем и качеством своей жизни, степенью профессиональной реализованности, своим социальным статусом.

Поиск наиболее эффективных путей решения данных задач, определил необходимость изучения практического опыта и литературы по организации профориентационной работы в школе и в учреждениях дополнительного образования детей.

Анализ литературных источников показал, что работа по рассматриваемой проблеме достаточно хорошо изучена и довольно широко применяется на практике, о чем свидетельствуют часто встречающиеся публикации, освещающие аспекты профессиональной ориентации школьников с теоретической и с практической точки зрения.

Данная работа широко освещена в рамках работы школ и центров переподготовки специалистов учреждений дополнительного образования.

Система дополнительного образования детей Российской Федерации рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе.

Но в дополнительном образовании, в частности в ЦДТ «Солнечный», система профориентационной работы предполагает создание профильных классов, и ориентирована на учащихся, которые практически уже сделали свой профессиональный выбор, в то время как большинство учащихся испытывают потребность в знакомстве с различными профессиями.

В концепции модернизации российского образования на период до 2010 года подчеркнута важнейшая «роль учреждений дополнительного образования детей, как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов

личностного, социального и профессионального самоопределения детей» (Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации)

В рамках представленной работы рассматриваются содержание и формы профессиональной ориентации старшеклассников и опыт организации профориентационной работы в УДОД.

Новизна данной работы в том, что впервые систематизирован и обобщен материал по организации работы со старшеклассниками по профессиональной ориентации, организуемой на базе Центра детского творчества «Солнечный».

Практическая значимость работы основывается на переносимости опыта реализации программы «Профессионал» в другие учреждения дополнительного образования детей.

Предполагает возможность использования полученных данных при планировании работы в школах города и в других УДОД.

Цель работы: описание содержания и форм профессиональной ориентации старшеклассников в учреждении дополнительного образования детей.

Задачи:

1. Раскрыть сущность профессиональной ориентации старшеклассников.
2. Обосновать подходы к организации профориентационной работы со старшеклассниками в УДОД.
3. Описать опыт реализации программы «Профессионал».

Теоретической базой данной методической разработки является научно-методическая и педагогическая литература, публикации в периодической печати, а так же практический опыт педагога- организатора, курирующего работу по профориентации в УДОД.

ГЛАВА I. ПОДХОДЫ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ.

1.1 Сущность профессиональной ориентации старшеклассников.

Ежегодно выпускники общеобразовательных учреждений оказываются перед выбором: продолжить образование; устроиться на работу и одновременно учиться дальше; работать и обучаться профессии на ускоренных курсах.

При этом, как показывают результаты социологических опросов, 67 % старшеклассников-выпускников не имеют представления ни о содержании дальнейшего образования, ни о предстоящей работе. Многие из них уповают на случай («как получится»), 27 % считают, что об их дальнейшей трудовой и жизненной карьере должны позаботиться родители (чаще перед родителями стоит вопрос высшего образования ребенка). И только 4 % опрошенных высказывают предположения, что в решении этих важных вопросов им может помочь школа.

Профориентационная работа в школе проводится с целью создания условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся, посредством популяризации и распространения знаний в области профессий, профессиональной пригодности, профессионально важных качеств человека и профессиональной карьеры, строится на основе личностного восприятия мира профессии.

Помочь ученику решить проблему жизненного самоопределения призвана профориентация - сложный комплекс мероприятий социально-экономического, психолого-педагогического и медико-физиологического характера, цель которых обеспечение профессионального самоопределения человека в соответствии с его индивидуальными особенностями и запросами общества в высококвалифицированной рабочей силе.

Профессиональное самоопределение (по Е. А. Климову) - самоориентирование учащегося, выступающего в роли субъекта самоопределения.

Сущность самоопределения - в поиске и нахождении личностного смысла в выбираемой, осваиваемой или уже выполняемой трудовой деятельности, а также в нахождении смысла в самом процессе самоопределения.

Профессиональный выбор, в отличие от профессионального самоопределения (по Е. И. Головахе), затрагивает лишь ближайшую жизненную перспективу школьника и может быть осуществлен как с учетом, так и без учета последствий принятого решения. В последнем случае выбор профессии, как достаточно конкретный жизненный план, не будет опосредован отдаленными жизненными целями.

Профессиональная ориентация представляет собой систему мер по профинформации, профконсультации, профподбору и профадаптации, которая помогает человеку выбрать профессию, наиболее соответствующую потребностям общества и его личным способностям и особенностям.

Школа, бесспорно, дает учащимся знания по различным областям. Однако в современных социально-экономических условиях, где господствует суровый рынок труда, одних только знаний недостаточно.

Диагностика школьников к выбору профессии является важной частью современного образовательного процесса. Подготовка подростков к предстоящему профессиональному выбору помогает избежать многих ошибок, не только определить вуз, в который выпускник собирается подавать документы, но и сформировать положительную профессиональную мотивацию в избранной области деятельности.

Диагностика готовности старших подростков к профессиональному выбору на первый взгляд никому особенно не интересна: сами школьники хотят узнать не о готовности к выбору, а о конкретной профессии, которую им следует выбрать в соответствии с их способностями и талантами. Многие подростки при этом считают, что нужно просто учиться в том ВУЗе в который удастся поступить, чтобы получить высшее образование, а остальное не имеет значения. Родителям зачастую нужно от ребенка лишь согласие работать по той профессии, которую они для него выбрали, поскольку именно в той профессиональной сфере они могут помочь его карьерному росту. Школу в основном интересует, какие результаты ее питомцы получают на Едином государственном экзамене (ЕГЭ), в состав которого готовность к профессиональному выбору не входит.

Ситуация осложняется еще тем, что и общество ничего не может подсказать юному поколению: сегодняшним школьникам приходится делать свой профессиональный выбор в условиях, когда еще неясны перспективы дальнейшего развития страны и общества, не сформирована система общественных ценностей и приоритетов.

Множество профессий и специальностей, отсутствие необходимых знаний о содержании труда в мире профессий, трудности оценки каждым человеком своих личных качеств и сопоставление их с требованиями профессий к человеку делают задачу правильного выбора профессии, разумного построения своего трудового пути для подавляющего большинства практически непосильной, а многообразие и неопределенность возможных исходов профессионального выбора приводят к тому, что многие и не стремятся сделать свои личные профессиональные планы достаточно обоснованными.

Сущность профессионального выбора состоит именно в нахождении оптимального (с точки зрения индивидуальных качеств и социальных возможностей самоопределяющегося человека) варианта трудового пути, или карьеры.

Работа по формированию готовности старших подростков к осуществлению профессионального выбора нужна, чтобы помочь школьникам осознанно и ответственно вести себя как при выборе направления дальнейшего обучения, так и в ходе получения профессионального образования.

1.2 Подходы к профессиональной ориентации старшеклассников.

Мир профессий огромен. Каждая профессия предъявляет определенные требования к человеку. Одни профессии требуют от человека силы и ловкости, другие – преимущественно ума и аккуратности, третьи – общительности и сдержанности.

Знакомство с типами профессий может помочь учащимся в профессиональном самоопределении. Чтобы это знакомство состоялось, ученые предлагают классифицировать профессии:

- по степени самостоятельности человека в труде (С.П. Струмилин -20-е годы XX столетия);
- на сопоставлении типов личности и типов профессиональной среды (зарубежный ученый Дж. Голланд);
- по преимущественным профессиональным ценностям (итовский автор Л.А. Йовайша);
- по отношению человека (субъекта труда) к предмету труда (Е.А. Климов, российский ученый).

На сегодняшний день выделяется и используется четыре подхода к профориентации:

Информационный подход.

Его цель – обеспечение учащихся разнообразной достоверной информацией о современных профессиях, учебных заведениях и организациях, предоставляющих рабочие места, о рынке труда и о том, как планировать свою карьеру.

Примеры: образовательные выставки, дни открытых дверей, ярмарки вакансий, встречи со специалистами, представителями различных вузов и организаций, презентации, семинары, посвященные профориентационной тематике; справочники, статьи в СМИ, видеоматериалы; сайты, содержащие информацию об учебных заведениях, описания профессий, полезные статьи, рейтинги вузов и

специальностей, обзоры рынка труда, интернет-форумы поисковые системы в интернете – «банки вакансий» для соискателей и работодателей.

Сегодня недостатка в информации нет. Бурно развивается интернет, обширный и постоянно обновляемый источник сведений обо всем, включая профессии, вузы и организации-работодатели.

У человека, выбирающего профессию или место работы, есть все для самостоятельного поиска информации, главное – это уметь искать и четко понимать, что же ему нужно.

Диагностико-консультационный.

Его цель – установление соответствия клиента тому или иному виду деятельности путем сопоставления особенностей клиента и требований к профессиям.

Примеры: интервью-собеседование и анкетирование; профориентационное и психологическое консультирование; профориентационные тесты и комплексы тестирования, оценивающие потенциал обследуемых и их профессионально важные качества (компетенции).

Этот подход применяется в профориентации для выбора профильного обучения, учебного заведения, профессии, сферы деятельности, карьерного консультирования и т.п.

Развивающий подход.

Его цель – формирование различных знаний, умений и навыков, необходимых для овладения той или иной профессией и успешного трудоустройства.

Примеры: тренинги и мастер-классы; составления резюме, самопрезентации и адаптивного поведения на современном рынке труда деловые организационно - деятельностные игры, позволяющие примерить на себя различные профессиональные роли и воспроизвести ситуацию трудовых отношений и решения специфических задач в группе.

Развивающий подход актуален для подростков. Подросткам он помогает преодолеть неуверенность в себе, чувство неопределенности, разобраться в себе.

Вопросы профориентации всегда находятся в поле зрения коллектива. Старшеклассники узнают свои потребности, способности, обсуждают варианты выбора.

Активизирующий подход.

Его цель – формирование внутренней готовности к самостоятельному и осознанному построению своего профессионального и жизненного пути.

Этот подход, ведущим представителем которого является профессор Н.С.Пряжников, пользуется большой популярностью среди школьных психологов, хотя рассчитан на самые разные возрастные категории.

Основная особенность этого подхода заключается в том, чтобы путем использования элементов игры, нестандартных вопросов и провокаций вызвать у клиента интерес к проблематике профессионального самоопределения, по-новому взглянуть на привычные явления, заставить задуматься о себе, о явных и скрытых особенностях профессий, о жизненных ценностях и их связи с предполагаемым путем профессионального развития.

Именно эти размышления и открытия позволяют более осознанно делать выборы.

Примеры: активизирующие вопросники, активизирующие карточные игры, активизирующие настольные игры, системы принятия решений

К активизирующе-развивающим подходам также можно отнести прохождение практики, стажировки и т.п., в процессе которой человек может попробовать себя в нескольких областях и выбрать наиболее предпочтительную.

1.3. Организации работы со старшеклассниками по профориентации.

А каким же образом эти подходы используются в школах для организации профориентационной работы?

Вопрос выбора профессии остро встает на рубеже 9-10 класса.

Если учащиеся, окончив 9 класс, не продолжают обучение в средней школе, то они вынуждены совершить свой первый профессиональный выбор: пойти учиться в учебное заведение среднего или начального профессионального образования, на краткосрочные профессиональные курсы и т. д.

После 9 класса школьники переходят в профильные классы или продолжают свое обучение в специализированных профессиональных колледжах. Здесь важно заранее определить, какое направление дальнейшего обучения им лучше выбрать и почему. Для этого уже нужно уметь строить жизненные планы, сопоставлять свои способности, личностные особенности, интересы и ценности с будущей профессией.

В старших классах основная задача школьника – определиться с вузом. Для этого необходима конкретная информация об учебных заведениях, днях открытых дверей, подготовительных курсах.

Таким образом, чем раньше человек начнет задумываться о том, кем и каким ему быть, тем быстрее примет верное решение, тем меньше сделает он ошибок на пути к

профессиональному успеху. Задача школы - сопровождать школьников в решении вопросов жизненного и профессионального самоопределения.

Начинается эта работа с активизирующих методов, призванных привлечь внимание учащихся к проблеме выбора, который им предстоит сделать, познакомить их с различными аспектами этой проблемы.

Обычно используются следующие формы и методы концентрирования внимания подростков на проблеме выбора:

- индивидуальные беседы-консультации (с применением активизирующих вопросов, совместных технологий по анализу ситуаций самоопределения и т. п.);
- тренинги;
- профориентационные игры и упражнения;
- специально организованные дискуссии;
- активизирующие вопросники (со специальными вопросами, провоцирующими размышления о сложных ценностно-смысловых аспектах самоопределения);
- совместное с классом рассмотрение задач-ситуаций профессионального и личностного самоопределения;
- использование собственных примеров преподавателя (часто такие примеры могут оказаться довольно интересными и убедительными для школьников) и др.

После того, как внимание школьников сконцентрировано на рассматриваемой проблеме, используются разнообразные формы работы по профессиональной ориентации: урок - лекция, беседа, собрание, классный час, встречи с представителями предприятий, учебных заведений, работа с литературой и справочным материалом, прослушивание аудиозаписей и просмотр видеофильмов, психофизиологические обследования, организация выставок, анкетирование.

Профориентация, как система общественного и педагогического воздействия на старшеклассников в целях их подготовки к сознательному выбору профессии, требует чёткого планирования этой работы с учётом целей и задач, поставленных обществом, возрастными особенностями и местными условиями.

Рассмотрим, как данная работа организована в школах.

Например, в МОУ СОШ № 27 г. Рыбинска плана профессиональной ориентации школьников нет, но там обязательным для старшеклассников является курс «Психология выбора профессии».

Цель данного курса: знакомство с миром профессий, профессиональное ориентирование.

Данный курс включает в себя исследование личности, способностей, склонностей старшеклассников, оформление информационного стенда, конкурсы рисунков, знакомство с ПУ, ПЛ города, области, видеоролики об учебных заведениях.

По итогам прохождения данного курса, старшеклассники защищают образовательный проект о любой профессии.

Во многих школах города Рыбинска существуют профильные классы, так например МОУ СОШ №1 занимается углубленным изучением английского языка, а в МОУ СОШ № 26 осуществляется работа по оборонно-спортивному профилю, по направлению «Аварийно-спасательное дело».

Одной из главных задач кадетского класса спасателей являются: моральная и физическая подготовка учащихся кадетских классов для работы в составе профессиональных аварийно-спасательных формирований; подготовка выпускников ЮС для поступления в учебные заведения МЧС России и другие учебные заведения.

Таким образом, профессиональная ориентация в школе помогает выявить профессиональные склонности; определиться с профессиональной сферой, направлением профессионального образования; выбрать среднее-специальное или высшее учебное заведение, специализацию обучения в учебном заведении; определить подходящий профиль обучения в старшей школе.

Работа, которая ведется в школе, может простимулировать школьника задуматься о своих способностях и возможностях их реализации в профессиональной деятельности, привести к осознанию личных ценностей и целей, осознанию оснований выбора профессии.

Но к сожалению выпускники часто совершают при выборе профессии ошибки:

- выбор работы или учебного заведения «за компанию» или под влиянием мнения знакомых, друзей, кумиров;
- поступление по принципу «куда возьмут», «никуда больше не поступлю», поступление в вуз с целью отложить начало «взрослой» жизни или избежать призыва в армию;
- концентрация всех усилий на выборе вуза, а не специальности, сопровождающаяся, как правило, уверенностью в том, что главное - поступить, а дальше все пойдет само собой и ни о чем больше не надо заботиться;
- ориентация на внешнюю привлекательность профессии, недооценка трудностей выбранной специальности, подсознательный расчет на широкую известность вследствие автоматического переноса престижа профессии на себя;

- ориентация на моду, приводящая к выбору одной из самых популярных и востребованных в данный момент специальностей.

Подготовка подростков к предстоящему профессиональному выбору помогает избежать этих ошибок и не только определить вуз, в который выпускник собирается подавать документы, но и сформировать положительную профессиональную мотивацию в избранной области деятельности, являющуюся главным залогом того, что молодой человек сумеет стать профессионалом.

Среди основных личностных факторов, определяющих процесс выбора профессии, обычно выделяют следующие:

- познавательные, профессиональные интересы и склонности;
- общие и профессиональные способности как психологические механизмы, определяющие уровень успешности в какой-либо деятельности;
- темпераментные (нейродинамические) особенности;
- характерологические черты;
- общетрудовую и профессиональную мотивацию;
- эмоционально-волевые особенности.

Кроме того, на выбор профессии оказывают большое влияние такие факторы, как уровень общеобразовательной подготовки, состояние здоровья, информированность о мире профессий, социальное окружение, мнение родителей, сверстников, учителей и т. д.

Что значит правильно выбрать профессию?

Прежде всего – это значит иметь обоснованный профессиональный план, в котором учтены интересы, склонности, состояние здоровья, способности выбирающего профессию и потребности общества в кадрах. Коротко эти аспекты профессионального плана можно обозначить как: «хочу», «могу», «надо».

· «Хочу» - определите, каковы ваши профессиональные интересы и склонности, какие профессии вам нравятся, представьте, чем бы вы хотели заниматься весь свой трудовой день?

· «Могу» - что вы знаете о своих способностях и умениях, пытались ли вы применить их к выбираемой профессии, знаете ли вы, какие требования выбираемая профессия может предъявить к вам?

· «Надо» - требуются ли специалисты выбираемой профессии в настоящее или ближайшее время в нашем городе, регионе, где можно обучиться выбранной специальности?

Если удастся совместить все три фактора – профессиональный выбор окажется удачным. Задача заключается в том, чтобы найти профессию, которая: интересна и привлекательна; соответствует способностям; пользуется спросом на рынке труда.

ГЛАВА II. ОПЫТ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ПРОФЕССИОНАЛ» В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ.

2.1. Целевое и функциональное назначение программы «Профессионал».

В развитии личности ребенка свободная (досуговая) деятельность имеет особую психолого-педагогическую ценность. В ней выражены все необходимые для полноценного формирования личности этапы: целеполагание, планирование, реализация намеченных целей, анализ и оценка результатов. Кроме этого досуговая деятельность содействует саморазвитию личности ребенка, стимулирует и активизирует познавательную деятельность, формирует опыт коллективной деятельности. При организации такой деятельности, важную роль играют учреждения дополнительного образования детей.

"Концепция модернизации дополнительного образования детей" призвана обеспечить необходимые условия для создания среды, способствующей формированию мотивации к самообразованию, развитию их творческих способностей, включение в социально-полезную деятельность, профессионального и личностного самоопределения детей, адаптацию их к жизни в обществе.

Поэтому в 2006 году согласно «Концепции модернизации дополнительного образования детей», появилась необходимость создания программы профессиональной ориентации старшеклассников «Профессионал». [Приложение 1]

Программа «Профессионал» имеет социально-педагогическую направленность и предназначена для учащихся 9 классов образовательных учреждений. [Приложение 2]

В рамках данной программы для старшеклассников предоставляется возможность с помощью не сложных тестов, изучить собственные способности и склонности к профессиональной деятельности, познакомиться с группами профессий, и попробовать свои силы в некоторых из них.

Кроме этого в рамках данной программы для старшеклассников организуются экскурсии на предприятия города, встречи с представителями различных профессий.

Большое внимание отводится практическому знакомству учащихся с профессиональными образовательными учреждениями.

В конце каждой игры учащимся предлагается выполнить домашнее задание по рассматриваемой теме. Домашние задания предполагают использование личного опыта старшеклассников, работу в библиотеке с журналами и книгами и работу с компьютерами в сети Интернет.

Игры программы опираются на классификацию типов профессий в соответствии с разнообразием предметов труда, предложенную профессором Климовым.

Рассмотрим данную классификацию, поскольку она легла в основу программы профориентации старшекласников МОУДОД ЦДТ «Солнечный».

В зависимости от предмета труда все профессии подразделяются на пять типов:

- Человек - природа (профессии: семеновод, мастер-животновод, зоотехник, агроном, кинолог, лаборант химико-бактериологического анализа и др.)

Среди профессий типа: человек - природа. можно выделить профессии, предмет труда которых: растительные организмы, животные организмы, микроорганизмы.

Это профессии, связанные с сельским хозяйством, пищевой промышленностью, медициной и научными исследованиями (биология, география).

- Человек – техника (профессии: проходчик, столяр, техник-металлург, инженер-механик, архитектор, электромонтажник, радиомеханик, строитель, сборщик компьютеров, специалист по телекоммуникациям и др.)

Главный, ведущий предмет труда:- технические объекты (машины, механизмы), материалы, виды энергии.

- Человек – человек (профессии: врач, учитель, психолог, парикмахер, экскурсовод, менеджер, руководитель художественного коллектива и др)

Главный, ведущий предмет труда - люди.

Среди этого типа профессий можно выделить: профессии, связанные с обучением и воспитанием людей; с управлением производством, руководством людьми; с бытовым, торговым обслуживанием; с информационным обслуживанием; с медицинским обслуживанием.

- Человек - знаковые системы (профессии: переводчик, чертежник, инженер, топограф, секретарь-машинист, программист и др.)

Главный, ведущий предмет труда - условные знаки, цифры, коды, естественные или искусственные языки.

- Человек - художественный образ (профессии: артист, художник, музыкант, дизайнер, резчик по камню, литературный работник)

Главный, ведущий предмет труда - художественный образ, способы его построения.

Профессии типа «человек - художественный образ» включают : профессии, связанные с изобразительной, с музыкальной, литературно-художественной, с актерско-сценической деятельностью.

Цель программы: организация сопровождения профессионального самоопределения учащихся с учетом их способностей и интересов.

Задачи:

- формировать опыт коллективной деятельности;
- способствовать развитию социальной активности;
- познакомить с учебными заведениями, основами профессиональной деятельности;
- способствовать творческому использованию жизненного опыта старшеклассников;
- стимулировать познавательную деятельность старшеклассников.

В результате деятельности по программе «Профессионал» старшеклассники познакомятся:

- с основными группами профессий;
- с учебными заведениями города, в которых можно получить данные профессии;
- со спецификой работы людей, некоторых профессий через организацию экскурсий на предприятия города;
- с рынком профессий города;
- приобретут опыт межличностного общения, коллективной деятельности.

Для удобства восприятия данной программы старшеклассниками, она представляет собой серию игр, которые проходят в течение учебного года, с периодичностью 1 раз в два месяца. Всего в течение года проводятся 5 игр, согласно типам рассматриваемых профессий, которые определил профессор Климов: человек-человек; человек - художественный образ; человек-техника; человек-природа; человек -знаковые системы.

2.2. Формы и методы работы, используемые при организации деятельности по программе. Условия эффективной реализации программы.

В педагогической работе не существует единого мнения о формах и методах воспитательной работы.

Метод (по Д.Е Яковлеву) - способ научного познания, достижения цели, определенным образом упорядоченная деятельность.

В словаре С.И Ожегова дается девять значений слова «форма».

Е.В. Титова определяет форму воспитательной работы как «устанавливаемый порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса, направленных на решение определенных педагогических

задач, совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение воспитательной работы».

В зависимости задач, поставленных на каждой игре, используются разнообразные формы проведения мероприятий :

- творческие игры и конкурсы – направлены на раскрытие старшеклассниками своего творческого потенциала, на использование опыта творчества;

- интеллектуальные игры, викторины - направлены на приобретение старшеклассниками новых знаний, способствуют созданию условий для расширения интеллектуального потенциала;

- коммуникативные, деловые игры – способствуют развитию навыков целеполагания и планирования, они направлены на активизацию познавательных интересов; способствуют развитию социальной активности.

В зависимости от формы проведения мероприятия использую следующие методы обучения:

- наглядные методы – учащимся демонстрируются видеоролики с рекламой учебных заведений; осуществляется показ сюжетов для дальнейшего обсуждения; используются картины, рисунки, плакаты, фотографии для проведения игр программы, выдается наглядный материал с рекламой учебных заведений.

- словесные методы – используются рассказы, лекции, беседы с представителями различных учебных заведений.

- практические методы - учащиеся создают творческие работы, разрабатывают сценарии праздников, знакомятся с различными учебными заведениями, выходят на экскурсии.

- Психологические и социологические методы и приемы – анкетирование участников, психологические тесты, деловые игры, применяются с целью выявления знаний учащихся, с целью выявления их способностей или склонностей к той или иной профессии.

- Методы самостоятельной работы – применяются при выполнении домашнего задания (работа с литературой, в сети интернет).

- Методы игры: познавательные игры, деловые игры, игры-путешествия.

В зависимости от темы игры, от формы проведения мероприятий при реализации программы «Профессионал» используются различные формы обучения, направленные на

приобретение детьми новых знаний, на формирование коммуникативных умений и навыков:

- Фронтальные формы работы – когда коллектив учащихся работает над единой задачей;

- Индивидуальные формы работы – когда учащиеся работают, самостоятельно выполняя домашние задания или выявляя свои способности или склонности к той или иной профессии (тесты).

Так, например, на каждой игре старшеклассники:

- получают информацию о рассматриваемом типе профессий (от ведущего игры, от представителей учебных заведений, от специалистов центра занятости населения);

- получают информацию об учебных заведениях города, где можно обучиться данной профессии (это могут быть буклеты учебных заведений, видеоролики);

- в игровой соревновательной форме проверяют свои склонности и способности к той или иной группе профессий. [Приложение 3]

- с помощью тестов, диагностик проверяют свои склонности, профессиональную направленность и способности к различным типам профессий (данное направление предполагает работу дома, индивидуально каждого участника или работу в классе)

[Приложение 4]

- получают домашнее задание, в котором еще раз закрепляют полученные знания о рассматриваемых профессиях; [Приложение 5]

Результаты анализа изученной литературы, а так же практического опыта педагога по решению обозначенной в работе проблемы, показывают, что работа по программе «Профессионал» будет эффективна в том случае, если:

1. Будет организован и проведен этап подготовки к реализации данной программы: проведен опрос вожатых, педагогов организаторов школ; сформированы заявки на участие; организовано сотрудничество с педагогами дополнительного образования (художниками, музыкантами, хореографами, с преподавателем имидж - студии); с ведущим инспектором отдела профессионального консультирования Рыбинского центра занятости; с администрацией профессиональных училищ, лицами города, с предприятиями города. Для команд-участников и руководителей команд организованы консультации.)
2. На начало реализации программы будет следующее обеспечение:

- Информационное. При информационном обеспечении деятельности по программе необходимо использовать все возможные источники информации, в том числе

методические материалы, сценарии, библиотеки, интернет и др. по вопросам профессиональной ориентации старшеклассников.

- Учебно-методическое. Наличие программы «Профессионал», сценарных и методических разработок, тематических папок, дидактических и раздаточных материалов, диагностик, литературных источников по направлениям деятельности.

- Материально – техническое: необходимые материалы, пособия, оборудование, ТСО, наличие помещения, игровой зоны, музыкального оформления, костюмов.

- Кадровое обеспечение. Наличие радиста, педагога, представителей учебных заведений.

3. Эффективность работы по программе зависит от того, насколько участники данного процесса выполняют свои функции:

- Школьники - активно участвуют во всех играх программы, регулярно выполняют домашнее задание, выезжают на экскурсии, с помощью тестов проверяют свои способности и склонности к различным профессиям.
- Педагоги-организаторы школ или классные руководители оказывают помощь при подготовке к мероприятиям программы, способствуют созданию сплоченного коллектива для участия в программе.
- Педагог организатор консультирует по программе руководителей команд и участников, организует деятельность по программе, фиксирует результаты деятельности по программе, организует сотрудничество по программе с социальными партнерами (ПУ, ПЛ, колледжами, ВУЗ).

4. Методы обучения будут направлены на:

- раскрытие детьми своего творческого потенциала;
- обеспечение самостоятельности в деятельности и обучении;
- приобретение новых знаний;
- активизацию познавательных интересов;
- развитие социальной активности.

5. По окончании реализации программы «Профессионал» подводятся ее итоги. На основе выполнения участниками домашних заданий к играм программы и на основе их участия в предлагаемых мероприятиях выявляются победители.

6. Способы отслеживания результатов, используемых нами различны: вопросники, письменные и устные отзывы участников и педагогов, тесты.

Информация, полученная в результате данных способов отслеживания, дает возможность проанализировать мероприятия по программе и сделать выводы.

Анализ проводится сразу после окончания каждого мероприятия, чтобы с учетом пожеланий построить дальнейшие игры программы, или избежать допущенных ошибок.

2.3. Результаты реализации программы «Профессионал».

Попытка рассмотрения использования программы «Профессионал» в работе со старшеклассниками в условиях учреждения дополнительного образования, сделана на основе анализа литературы и личного педагогического опыта.

Оценка эффективности использования программы в работе со старшеклассниками осуществляется через вопросники [Приложение б], наблюдения педагогов-организаторов школ, вожатых, классных руководителей - ответственных за работу с участниками программы и подтверждается имеющимися результатами.

На протяжении четырех лет проводились наблюдения за старшеклассниками – участниками данной программы (на начало и конец учебного года). Результаты показывали, что на начало года примерно 50% старшеклассников не сделали свой профессиональный выбор, не знают, продолжить ли учебу в школе, или дальше получать образование за пределами школы. Кроме этого, примерно 10 % от общего числа опрашиваемых старшеклассников не знакомы с учебными заведениями города и не знают, где можно получит желаемую профессию.

По результатам контрольных наблюдений (на конец учебного года) участники программы продемонстрировали динамику развития. Педагоги отмечают, что у детей появился интерес к вопросам профессиональной ориентации, они с удовольствием выполняли тесты на выявление профессиональных склонностей, изучали предложенную литературу, для выполнения домашних заданий.

На вопросы анкеты по итогам года «Что тебе дало участие в программе «Профессионал»?» старшеклассники отвечали: «познакомились с профессиями», «определились с будущей профессией», «расширили кругозор», «задумались о вопросе выбора профессии», «приобрели новые знания», «познакомились с интересными людьми».

В целом результаты реализации программы «Профессионал» можно просмотреть на нескольких уровнях:

1) Результат для старшеклассника:

Интерес к проблеме профессиональной ориентации; знакомство с типами профессий, с учебными заведениями города, с предприятиями города; изучение своих способностей и склонностей к профессиональной деятельности; возможность проявления своих организаторских способностей; расширения интеллектуального потенциала; самореализация в творчестве; развитие социальной активности и возможность совершенствования своей личности; приобретение опыта межличностного общения и коллективной деятельности; знакомство с рынком профессий города.

2) Результат для педагога школы:

Возможность использования тестов и заданий в работе с остальными участниками учебного процесса (в играх программы участвуют по десять человек от класса), приобретение опыта проведения развивающих программ и различных форм проведения мероприятий .

3) Результат для педагога-организатора:

Удовлетворенность участников качеством мероприятий, совершенствование навыков проведения мероприятий, направленные на профессиональное самоопределение старшеклассников, апробация форм и методов профессиональной ориентации старшеклассников.

Еще одним показателем успешной реализации программы, считаем достаточно стабильный контингент участников программы.

Так, например в 2008 году в программе участвовало 9 команд, в 2009- 8 команд.

В 2010 году наблюдается резкое увеличение спроса на программу. Количество команд возросло до 12.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Таким образом, программа профессиональной ориентации старшеклассников «Профессионал» была неоднократно апробирована и реализована нами в учреждении дополнительного образования.

Используемые в данной программе методы и формы профессиональной ориентации старшеклассников являются востребованными и отвечающими интересам и потребностям старшеклассников.

Работа над обозначенной темой велась не только на основе анализа литературы, но и на основе анализа личного педагогического опыта, положительные результаты которого говорят о реальной возможности успешно решать задачу профессиональной ориентации старшеклассников в рамках работы по программе «Профессионал».

Вооружение учащихся необходимым объемом профориентационных знаний, активизация интереса к изучению и пониманию человека как субъекта труда, самопознание и проверка своих способностей, профессиональных склонностей и возможностей – все это является неотъемлемой частью предлагаемой нами программы, и на наш взгляд отражает современные требования к организации профориентационной работы.

Одной из эффективных форм работы по профессиональной ориентации, предлагаемой нами в рассматриваемой программе, являются игры-соревнования, между командами – участниками.

Работа по теме выявила перспективы дальнейшей методической деятельности, которая заключается в поиске и разработке новых эффективных форм проведения профориентационной работы. Методических материалы для организации и проведения игр программы и программа «Профессионал» достаточно разработаны и могут быть использованы в других учреждениях дополнительного образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Воронцова С. А. Информационная и профориентационная работа для учащихся и родителей.- М.: Центр «Педагогический поиск», 2005.
2. Выбор профессии: методики, тесты, рекомендации/О.В. Козловский.- Ростов на дону: Феникс; Донецк: издательский центр «Кредо»,2006.
3. Выбор профессии: оценка готовности школьников:9-11 классы/ С.О. Кропивянская, П.С. Лернер.- М.: ВАКО, 2009.
4. Грецов А.Г. Выбираем профессию: Советы практического психолога. СПб., Питер, 2005.
5. Интеграция дополнительных и других сфер образования. Ярославль,2003. ЯГПУ, ЯОЦДЮ
6. Информационно-образовательная карта Ярославля.- ТОЦЯОИРО. Введение предпрофильной подготовки в основной школе.
7. Молчанова Т.К., Виноградова И.К. Составление образовательных программ. Практические рекомендации.- М.:2001.
8. Проект концепции модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации до 2010 года.- Москва - 2004
9. Программы для учреждений дополнительного образования детей. Выпуск 7.- М.: 2003.
- 10 . Профессиональная ориентация и профильное обучение. Учебно-методические материалы в помощь разработчикам элективных курсов.- М.:2005.
11. Прокофьева В.А Основы профориентации Часть 1.- Екатеринбург: Уральский институт практической психологии, 2006.
12. Прокофьева В.А Организация и управление профориентацией в образовательной школе. - Екатеринбург: Уральский институт практической психологии, 2006.
13. Профориентационная работа в школе. Профессиональное самоопределение школьников: //Методические рекомендации Челябинского областного центра профориентации.- Челябинск, 2001.
14. Пряжников Н. С. Профориентация в школе и колледже.- М.: ВАКО, 2006.
15. Резапкина Г.В. Я и моя профессия: Программа профессионального самоопределения для подростков: Учебно-методическое пособие для школьных психологов и педагогов. М., Генезис, 2000.

16. Савченко М.Ю. Профориентация. Личностное развитие. Тренинг готовности к экзаменам.- М.:2005.
17. Савченко М.Ю. Профориентация. Личностное развитие. Тренинг готовности к экзаменам.- М.:2005.
18. Степанов С.С. Что вы знаете и не знаете о себе и других. Психологические наблюдения и тесты.- Издательский центр «Феникс», г. Дубна,1996.
19. Студенту о предпрофильной подготовке школьников. Методические рекомендации.- Ярославль,2004.
20. Теоретический и научно-методический Журнал Воспитание школьников, 2,2010
Юдина Л.Г. Профориентационная деятельность как подсистема целостного образовательного процесса.
21. Яковлева Д.И. Дополнительное образование. Словарь-справочник.- М.:2002.

СОДЕРЖАНИЕ:

Пояснительная записка.	Стр.3
Содержание деятельности по программе.	Стр. 6
Методическое обеспечение.	Стр. 13
Список литературы.	Стр. 14

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа «Профессионал» имеет социально-педагогическую направленность и предназначена для учащихся 9 классов образовательных учреждений.

Первая серьезная жизненная проблема, с которой сталкиваются старшеклассники, это выбор будущей профессии.

Вопрос «Кем я буду?», задает себе каждый молодой человек. И здесь главное не растеряться, сориентироваться и сделать правильный выбор, соответствующий интересам, способностям, возможностям, ценностным установкам, требованиям, которые предъявляют профессии к личности кандидата.

Вопрос профессионального самоопределения начинает осознаваться учащимися уже в 14-15 лет. В этом возрасте ведущей деятельностью старшеклассников является учебно-профессиональная деятельность. Многие ребята задумываются о своей карьере, ставят определенные жизненные цели и пытаются поэтапно их реализовать.

Правильно сделанный старшими подростками выбор - это начало пути к успеху, к самореализации, к психологическому и материальному благополучию в будущем.

Согласно проводимым исследованиям: 10-15% обучающихся имеют твердые профессиональные намерения; 10-15% не задумываются о своих профессиональных планах; около 70% не имеют четкой позиции, сомневаются в своем выборе. По исследованиям психологов, многие старшеклассники хорошо определяют в профессии ее результативность и с трудом определяют трудности профессии, с которыми им придется столкнуться.

Поэтому в рамках программы было решено организовывать экскурсии на предприятия города, встречи с представителями различных профессий. Кроме этого большое внимание отводится практическому знакомству учащихся с профессиональными образовательными учреждениями.

"Концепция модернизации дополнительного образования детей" призвана обеспечить необходимые условия для создания среды, способствующей формированию мотивации к самообразованию, развитию их творческих способностей, включение в социально-полезную деятельность, профессионального и личностного самоопределения детей, адаптацию их к жизни в обществе.

Программа "Профессионал" предоставляет старшеклассникам такую возможность.

В отличие от ранее существовавшей программы "Биржа", данная программа предусматривает новые этапы и содержание деятельности: тестирование участников, направленное на изучение собственных склонностей и способностей.

Программа состоит из 5 игр, которые проходят в течение учебного года, с периодичностью 1 раз в два месяца.

Цель программы: организация сопровождения профессионального самоопределения учащихся с учетом их способностей и интересов.

Задачи.

- формировать опыт коллективной деятельности,
- способствовать развитию социальной активности,
- познакомить с учебными заведениями, основами профессиональной деятельности,
- способствовать творческому использованию жизненного опыта старшеклассников,
- стимулировать познавательную деятельность старшеклассников.

Функции организаторов и участников программы.

Школьники активно участвуют в интеллектуальной, индивидуальной и коллективной деятельности по программе предложенной педагогом ЦДТ.

Педагоги-организаторы школ или классные руководители:

- оказывают помощь при подготовке к мероприятиям ЦДТ по программе,
- способствуют созданию сплоченного коллектива для участия в программе.

Педагог - организатор ЦДТ:

- консультирует по программе руководителей команд и участников,
- организует деятельность по программе,
- фиксирует результаты деятельности по программе

Этапы реализации:

1 этап: работа в школе над домашним заданием и подготовка к мероприятию.

2 этап: мероприятия в ЦДТ «Солнечный».

- консультации для руководителей команд (очные и дистанционные, индивидуальные);
- своевременное выполнение домашних заданий;
- посещение мероприятий участниками, согласно плану работы (отв. руководители команд).

Ожидаемые результаты.

В результате деятельности по программе «Профессионал»:

Старшеклассники познакомятся:

- с основными группами профессий;
- с учебными заведениями города, в которых можно получить данные профессии;
- со спецификой работы людей, некоторых профессий через организацию экскурсий на предприятия города;
- с рынком профессий города.
- приобретут опыт межличностного общения, коллективной деятельности.

Педагоги – организаторы:

- апробирует программу профориентации «Профессионал».
- совершенствует навыки проведения мероприятий досуговой деятельности.
- нарабатывает формы и методы работы, направленные на профессиональное самоопределение.
- проводит мониторинг деятельности по программе.

2. СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

1. «Кадровый вопрос»

Цели и задачи игры:

развивать навыки целеполагания и планирования,
познакомить с профессиями типа: человек – человек;
способствовать возможности выбора профессии;
познакомить с учебными заведениями города, в которых можно обучиться рассматриваемым профессиям;

Ход игры: команды с помощью жеребьевки определяют профессию, типа «человек – человек», над которой будут работать. В отведенное ведущим время, команды выполняют задания:

придумывают новую сферу деятельности, которой будут заниматься люди данной профессии;

придумывают фирменный знак и кредо своей новой компании;

определяют требования, которые профессия предъявляет к личности кандидата; защищают свой проект и участвуют в пресс-конференции, отвечая на вопросы независимых экспертов (выбираются из участников команд).

Выступления команд оцениваются по следующим критериям:

новизна представленного проекта,

его актуальность в настоящее время,

активность всех членов команды в решении вопроса,

умение развернуто и последовательно излагать информацию, отвечать на вопросы.

За работу в группе, независимым экспертам начисляются дополнительные баллы (педагогами - организаторами) за:

- интересные и полезные вопросы
- за правильную их формулировку
- умение вступать в дискуссию с командами, поддерживать разговор.

Кроме этого, команды также могут принимать участие в пресс- конференции и задавать вопросы командам – соперникам, за что поощряются дополнительными баллами. В конце игры командам выдается информация об учебных заведениях города, в которых можно получить профессии рассматриваемой группы.

2. «Вернисаж».

Цели и задачи игры:

способствовать творческому использованию жизненного опыта старшеклассников;
активизировать познавательные интересы старшеклассников;
познакомить с профессиями типа человек – художественный образ;
познакомить с учебными заведениями города, в которых можно обучиться рассматриваемым профессиям.

В данной игре рассматриваются профессии, типа человек – художественный образ и предлагаются соответствующие конкурсные задания.

МОДЕЛЬЕР.

Задание: сделать коллекцию одежды из бросового материала (2 модели), продемонстрировать их на сцене.

Это задание команды выполняют дома.

Оценивается оригинальность используемого материала, названия, новизна представленных моделей, умение их преподнести.

СКУЛЬПТОР.

Задание: сделать скульптуру из членов своей команды по мотивам одной из предложенных картин:

Например, К. Брюллов «Последний день Помпеи», А. Иванов «Явление Христа народу» и др.

Команды, которые сидят в зале, могут заработать дополнительные баллы, угадав, что за картину показывают на сцене.

За определенное время участники в зале пишут на листках свой вариант ответа и относят в жюри, после сигнала ответы не принимаются.

Далее ведущий демонстрирует картину, которую изображали участники на сцене, и говорит правильный ответ.

За правильно угаданные скульптуры команды получают по 1 баллу.

В скульптуре оценивается творчество, близость к оригиналу по 5 бальной системе.

МУЗЫКАНТЫ.

Командам предлагается выступить в роли поэтов и композиторов одновременно.

Участникам необходимо придумать шлягер – песню, посвященную любой из профессий.

Поэту необходимо подобрать фразы, которые запоминаются, а композитору сочинить музыку, либо использовать хорошо известные мелодии.

Оценивается музыкальное исполнение, оригинальность фраз песни по 5 бальной системе.

АРТИСТЫ.

Лучшая похвала для артиста – признание зрителей и аплодисменты.

Традиционно, аплодисменты представляют собой удары ладошки о ладошку со средней скоростью 3 удара в секунду.

Участникам предлагается поработать в «мастерской аплодисментов» и придумать новый способ аплодирования.

Оценивается оригинальность, новизна предложенных вариантов по 5 бальной системе.
ХУДОЖНИКИ.

Командам предлагается представить себя на месте художника, которому поручили разработать эскиз новых денежных знаков, которые бы могли использовать представители разных профессий и сделать эскиз денежных знаков для любой из профессий, придумать ему название.

Оценивается оригинальность, юмор, новизна по 5 бальной системе.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов в итоге игры становится победителем.

3. «Все обо всём»

Цели и задачи игры:

активизировать познавательные интересы старшеклассников;

способствовать созданию условий для расширения интеллектуального потенциала старшеклассников;

познакомить с профессиями типа: человек – техника;

познакомить с учебными заведениями города, в которых можно обучиться рассматриваемым профессиям;

Ход игры:

Участникам игры предлагается интеллектуальная маршрутная игра, где каждый участник может избрать свой маршрут (зеленый, желтый, синий и т.д.) и ответить на вопросы, написанные на карточках, указав правильный ответ из трех предложенных.

Цвет маршрута соответствует определенной категории вопросов из области техники, например: фиолетовый цвет – оптика, черный цвет – транспорт, коричневый цвет – строительство и т.д. Карточки с вопросами размещаются в произвольном порядке на заранее обозначенной территории.

В финале игры ведущий, прежде чем назвать правильные ответы на вопросы поясняет участникам, что они стали участниками своеобразного теста, т.е. выбрав свой цветной маршрут, они сами того не подозревая, выбрали область профессиональной деятельности. Далее ведущий программы дает информацию о профессиях данного типа и об учебных заведениях города и области, где можно обучиться данным профессиям.

4. «Бизнес-риск-мен»

Цели и задачи игры:

стимулировать познавательную деятельность старшеклассников;

способствовать развитию социальной активности;

познакомить с профессиями типа: «человек – знаковые системы»;

познакомить с учебными заведениями города, в которых можно обучиться рассматриваемым профессиям.

Ход игры:

Ведущий предлагает участникам назвать закодированные слова: термины и понятия, имеющие непосредственное отношение к профессиям типа «человек – знаковые системы».

При этом необходимо выбрать наиболее удачную тактику, чтобы, используя подсказки набрать как можно больше очков.

На сцене играет две команды, определившиеся путем жеребьевки. Команды, находящиеся в зале, также могут принять участие в игре с помощью записок (пишут ответ на листочке и отдают в счетную комиссию), и заработать дополнительные баллы.

На планшет вывешивается игровое поле с закодированным словом.

Ведущий поочередно предлагает командам подсказки по отгадываемой позиции. Так продолжается до тех пор, пока, какая-либо из команд не даст правильный ответ. В этом случае она получает столько очков, сколько стоила последняя подсказка.

Соотношение подсказок и очков следующее:

Ответ без подсказки – 20 очков,

С 1-ой подсказкой - 15 очков;

С 2-я подсказками - 10 очков и т.д.

Если команда неправильно отвечает на вопрос, то ход переходит к команде соперника. Соперник может отвечать по уже прозвучавшей подсказке или попросить следующую.

Если в игре исчерпаны все подсказки, то команда, взявшая 7-ую подсказку, обязана дать ответ. Если ни одна из команд не смогла дать верный ответ - его раскрывает ведущий. Следующую позицию разыгрывает та команда, которая в этот раз была второй.

Побеждает та команда, которая после отгадывания событий набрала большее количество очков.

5. «В мире животных»

Цели и задачи игры:

- способствовать творческому использованию жизненного опыта старшеклассников;
- познакомить с профессиями типа: человек – природа;
- познакомить с учебными заведениями города, в которых можно обучиться рассматриваемым профессиям.

Ход игры:

Данная игра проходит в три тура.

Перед началом игры командам выдаются конверты с пословицами, поговорками, разрезанными на две части и разложенными таким образом, что начало пословицы, находится в одной команде, а окончание - в другой.

Кроме этого, в каждой из команд находятся карточки с пословицами двух цветов: красными и синими.

По сигналу ведущего участники в командах распределяют карточки с пословицами между собой, и пока звучит музыка, участники, имеющие красные карточки ищут себе пару. Они и становятся участниками первого тура.

Аналогично выбираются участники второго тура (пословицы синего цвета).

Далее между участниками первого тура, а затем и второго тура проводятся отборочные соревнования, по завершении которых должно остаться 10 участников в каждом туре.

Далее между оставшимися после двух туров участниками проводится 3 тур игры – по типу игры «Крестики- нолики».

Победитель игры на усмотрение ведущего может определяться двумя способами: по количеству крестиков (ноликов), то есть выигранных заданий; при совпадении по вертикали, горизонтали, диагонали крестиков (ноликов) раньше знаков соперников.

Участники команд, победившие в третьем туре игры, приносят своим командам дополнительные баллы.

В игре побеждает та команда, представители которой дольше всех продержались в игре и заработали наибольшее количество баллов.

3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Педагог–организатор, учитывая изучаемый материал, строит игры, используя разнообразные формы:

- маршрутные игры;
- творческие игры;
- деловые игры;
- коммуникативные игры;

Для организации мероприятий готовится реквизит, костюмы. Оформляется игровая зона для каждого мероприятия, подбирается соответствующее музыкальное оформление.

Для достижения лучших результатов по программе, организуется сотрудничество с педагогами дополнительного образования (художниками, музыкантами, хореографами, с

преподавателем имидж - студии), с ведущим инспектором отдела профессионального консультирования Рыбинского центра занятости, с администрацией профессиональных училищ, лицеями города, с предприятиями города. Для команд-участников и руководителей команд организуются консультации.

Педагогом-организатором формируется методическая база программы, состоящая из: программы "Профессионал", методических и сценарных разработок, литературных источников по направлениям деятельности, тематических папок с дидактическим и раздаточным материалом, диагностики.

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

АВТОРСКАЯ КНИГА.

1. Газарян С.В. Ты выбираешь профессию. М.: 1985.
2. Дмитриева Н.А. Загадки мира моды: очерки о культуре моды.- Д.: Сталкер, 1998.
3. Жмулюкин А.М. Мы строим дом. – М.:1990.
4. Карнеги Д. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично.- М.:Прогресс,1990 .
5. Карнеги Д. Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей.- М.:Прогресс,1990 .
6. Левина О.Г. Сборник социально-педагогических задач-проб.- Ярославль,1998. социальной адаптированности старшеклассников. ДОО ЯР. обл.
7. Поддубская Л. Этикет от А до Я.- М.: Народное образование,2003.
8. Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста. СПб.,2000.
9. Рожков М.И. Познай себя.- М.:1993.
10. Савченко М.Ю. Профорентация. Личностное развитие. Тренинг готовности к экзаменам.- М.:2005.
11. Симоненко В.Д. Профессиональная ориентация учащихся в процессе трудового обучения.- М.:Просвещение,1990.
12. Степанов С.С. Что вы знаете и не знаете о себе и других. Психологические наблюдения и тесты.- Издательский центр «Феникс», г. Дубна,1996.
13. Филимонов Ю.Б. Когда цифры говорят. – М.:1988.
14. Чупрякова М.Э. Энциклопедия юного джентльмена.- Екатеринбург: Издательство Литур.,2002.
15. Этикет и мы.- М., МК СЕРВИС.- 1993.
16. Юдин А.Е. У природы нет плохой погоды. – М.:1990.
17. Яковлева Д.И. Дополнительное образование. Словарь-справочник.- М.:2002.

КОЛЛЕКТИВНЫЕ РАБОТЫ.

1. Интеграция дополнительных и других сфер образования. Ярославль,2003. ЯГПУ, ЯОЦДО.
2. Информационно-образовательная карта Ярославля.- ТОЦЯОИРО.
Введение предпрофильной подготовки в основной школе.
3. Композиция костюма: Учебное пособие для студентов ВУЗ.- Гусейнов В.М.и др.- М.: Академия,2003.
4. Мир профессий. Человек – знаковые системы.- М.: Молодая гвардия,1988.
5. Мир профессий. Человек - природа.- М.: Молодая гвардия,1985.
6. Мир профессий. Человек – человек.- М.: Молодая гвардия,1986.
7. Мир профессий. Человек – техника.- М.: Молодая гвардия,1988.
8. Молчанова Т.К., Виноградова И.К. Составление образовательных программ. Практические рекомендации.- М.:2001.
9. Программы для учреждений дополнительного образования детей. Выпуск 7.- М.: 2003.
10. Профессиональная ориентация и профильное обучение.
Учебно-методические материалы в помощь разработчикам элективных курсов.- М.:2005.

11. Студенту о предпрофильной подготовке школьников. Методические рекомендации.- Ярославль, 2004.

ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ КОМАНДАМ УЧАСТНИКОВ.

1. Газарян С.В. Ты выбираешь профессию. М.: 1985.
2. Дмитриева Н.А. Загадки мира моды: очерки о культуре моды.- Д.: Сталкер, 1998.
3. Жмулюкин А.М. Мы строим дом. – М.: 1990.
4. Информационно-образовательная карта Ярославля.- ТОЦЯОИРО.
5. Композиция костюма: Учебное пособие для студентов ВУЗ.- Гусейнов В.М. и др.- М.: Академия, 2003.
6. Карнеги Д. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично.- М.: Прогресс, 1990 .
7. Карнеги Д. Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей.- М.: Прогресс, 1990 .
8. Мир профессий. Человек – знаковые системы.- М.: Молодая гвардия, 1988.
9. Мир профессий. Человек - природа.- М.: Молодая гвардия, 1985.
10. Мир профессий. Человек – человек.- М.: Молодая гвардия, 1986.
11. Мир профессий. Человек – техника.- М.: Молодая гвардия, 1988.
12. Поддубская Л. Этикет от А до Я.- М.: Народное образование, 2003.
13. Савченко М.Ю. Профориентация. Личностное развитие. Тренинг готовности к экзаменам.- М.: 2005.
14. Филимонов Ю.Б. Когда цифры говорят. – М.: 1988.
15. Чупрякова М.Э. Энциклопедия юного джентльмена.- Екатеринбург: Издательство Литур., 2002.
16. Этикет и мы.- М., МК СЕРВИС.- 1993.
17. Юдин А.Е. У природы нет плохой погоды. – М.: 1990.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
"ПРОФЕССИОНАЛ"**

1. ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: средствами развивающего досуга способствовать профессиональному и личностному самоопределению старшеклассников

ЗАДАЧИ:

- активизировать познавательные интересы учащихся;
- формировать опыт коллективной деятельности,
- развивать опыт межличностного общения;
- способствовать развитию социальной активности.
- познакомить с профессиональными учебными заведениями;
- познакомить с основами профессиональной деятельности.
- помочь старшеклассникам в определении своих сил и способностей.

2. УЧАСТНИКИ ПРОГРАММЫ.

В программе принимают участие команды 9 классов школ города, в составе 10 человек.

Педагогический коллектив школы может выбрать для участия в программе любой класс из параллели и сформировать из него команду в составе 10 человек, или команда может быть сформирована из всей параллели.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ.

1. Школы, подавшие заявку на участие, заключают с ЦДТ договор о взаимодействии в работе по программе и оплачивают организационный взнос призового фонда
2. Администрация школы назначает координатора деятельности по программе, который отвечает за организацию и подготовку школьной команды к городским играм.
3. Участие команды во всех турнирных играх обязательно. Если команда, по какой-то причине не участвует в 2 играх, она автоматически исключается из участия в программе, без возврата денежных средств.
4. Организаторы игры оставляют за собой право вносить изменения в график проведения игр, о чем заведомо сообщают командам – участникам.

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Развивающая программа реализуется с сентября 2005 года по май 2006 года.

5. ЭТАПЫ ПРОГРАММЫ.

«Кадровый вопрос...»

Дата проведения: 28 сентября.

Тип игры: Коммуникативно- творческая

2.«Вернисаж».

Дата проведения: 26 октября.

Тип игры : творческая..

3. «Очевидное – невероятное».

Дата проведения: 8 декабря.

Тип игры: маршрутная, интеллектуальная.

4. «Х-файл».

Дата проведения: 8 февраля.

Тип игры: интеллектуальная.

5. «Последний герой».

Дата проведения 13 апреля.

Тип игры: интеллектуальная

6.ИТОГИ КОНКУРСА

Итоги подводятся на каждой турнирной игре и по завершении программы в мае, 2006 года.

Дипломами и памятными подарками награждаются команды школ, занявшие 1, 2, 3 призовые места.

7. ЗАЯВКИ

Заявку на участие необходимо подать до 10 сентября 2004 г. по адресу: г. Рыбинск, пр. Ленина, 181, кабинеты 34, 37. Справки: тел. 55-29-01

Отдел организационно-массовой работы

СЦЕНАРИЙ

Коммуникативная игра «Кадровый вопрос».

Цель:

- познакомить с профессиями типа Человек – человек;
- способствовать возможности выбора профессии.
- развивать навыки целеполагания и планирования.

Реквизит:

Стол по количеству команд; кепки разных цветов по количеству команд, листы бумаги, ручки, фломастеры для работы в командах; карточки с названиями рассматриваемых профессий типа: человек – человек, жетоны для голосования (по одному на каждого члена команды, включая независимых экспертов), урны для голосования.

Ход игры:

- Добрый день юноши и девушки, добрый день уважаемые взрослые! Мы рады приветствовать вас в ЦДТ «Солнечный» на программе «Профессионал» команды школ города...

(Представление команд)

В течение года мы с вами будем знакомиться с различными профессиями, пробовать себя в некоторых из них, совершим экскурсии в различные учебные заведения и на предприятия города.

Первая серьезная жизненная проблема, с которой вы столкнетесь при выходе из школы – это выбор будущей профессии. Вопрос «Кем я буду?» задает себе каждый из вас. И главное здесь не растеряться, сориентироваться и сделать правильный выбор, соответствующий интересам, способностям, возможностям и требованиям, которые предъявляют профессии к личностям кандидата.

Согласно исследованиям:

- 10-15% обучающихся имеют твердые профессиональные намерения;
 - 10 – 15% не задумываются о своих профессиональных планах;
 - Около 70% не имеют четкой позиции, сомневаются в своем выборе.
- Это серьезная проблема, которую, так или иначе необходимо решать.

Итак, наша сегодняшняя игра для вас.

Для тех, кто уже определился с выбором будущей профессии по ходу нашей игры вы убедитесь в правильности вашего решения или измените его, а для кого выбор профессии остается открытым вопросом надеемся что наша игра вам поможет принять правильное решение и выбрать для себя профессию, которая востребована, будет приносить вам моральное и материальное удовлетворение.

Первая наша игра «Хочу быть...» познакомит вас с профессиями типа: Человек – Человек.

Профессий данного типа несколько сотен, обо всех рассказать невозможно, поэтому исходя из особенностей профессий и требований, которые они предъявляют к человеку, из того общего, что свойственно некоторым профессиям, их можно объединить в 5 групп:

– Медицинские работники:

- санитарка;
- медсестра;
- Фельдшер;
- врач (окулист, хирург, педиатр и т.д.)

2. – Педагогические работники:
 - преподаватель;
 - тренер;
 - мастер;
 - воспитатель;
 - педагог – организатор и т.д.
3. – Работник культуры:
 - библиотекарь;
 - экскурсовод;
 - переводчик;
 - корреспондент и т.д.
4. – работник Сферы обслуживания:
 - продавец;
 - товаровед;
 - официант;
 - диспетчер;
 - секретарь и т.д.
5. – работник правоохранительной сферы:
 - адвокат;
 - милиционер;
 - инспектор;
 - следователь;
 - прокурор и т.д.

Непременным условием успешной трудовой деятельности является профессиональное общение, взаимодействие и контакты работников с другими людьми.

Если работник не обладает терпением, выдержкой при взаимодействии с людьми, в этом случае можно говорить о профессиональной непригодности работника к профессии. Для того, чтобы подробнее рассмотреть каждую из перечисленных групп, я предлагаю командам с помощью жеребьевки определить профессию, над которой вы будете работать.

(Представители команд вытаскивают заранее заготовленные ведущим карточки с названиями профессий типа человек- человек).

Вашу работу будут оценивать независимые эксперты, в состав которых войдут представители команд (по 1 человеку от команды на выбор играющих) и педагоги – организаторы ЦДТ «Солнечный».

Командам отводится 25 минут, для того, чтобы выполнить следующие задания:

1. Придумайте сферу деятельности, дело, которым будут заниматься люди вашей профессии, учитывая то, что на рынке труда специалисты вашей области в данный момент не востребованы. Не забывайте, что педагоги должны все - таки заниматься педагогической деятельностью, медики – медицинской и т.д.

2. Придумайте «бренд» (торговую марку и кредо) своей компании (чем ваша компания будет отличаться от уже имеющихся на рынке труда компаний, организаций).

Кредо – убеждения, взгляды.

Торговая марка – обозначение, способное отличать товары и услуги одних физических или юридических лиц от однородных товаров и услуг других юридических или физических лиц.

3. Определите основные требования, которые профессия предъявляет к личности человека, которого вы собираетесь взять на работу: образование, пол, возраст, личностные качества и др, обоснуйте свои требования

4. Не забудьте об «информационном поле» - вашему делу нужна «раскрутка»!
Разработайте программу рекламной акции.

5. Защитите свой проект и поучаствуйте в пресс – конференции, ответив на вопросы независимых экспертов.

Пока команды выполняют задания, предложенные ведущим, независимые эксперты составляют вопросы для каждой из команд, касающиеся данной сферы деятельности.

Выступления команд оцениваются по следующим критериям:

- новизна представленного проекта,
- его актуальность в настоящее время,
- участие всех членов команды в решении вопроса,
- информационная насыщенность,
- умение общаться с аудиторией, доносить до нее определенную информацию, - умение развернуто и последовательно отвечать на вопросы,
- зрелищность.

За работу в группе, независимым экспертам начисляются дополнительные баллы (педагогами - организаторами) за:

- интересные и полезные вопросы
- за правильную их формулировку
- умение вступать в дискуссию с командами, поддерживать разговор.

Кроме этого, команды тоже могут принимать участие в пресс- конференции и задавать вопросы командам – соперникам, за что поощряются дополнительными баллами.

В конце игры проходит голосование за понравившуюся организацию. Для этого, каждый игрок команды (включая независимых экспертов и педагогов - организаторов) получает по одному жетону. Этот жетон необходимо опустить в урну, цвет которой соответствует цвету кепки понравившейся команды.

Команда, набравшая большее количество голосов получает дополнительные баллы.

Основные условия голосования:

- каждый участник имеет право только одного голоса,
- голосовать за свою команду нельзя.

Подведение итогов игры, награждение победителей.

СЦЕНАРИЙ Творческая игра «Вернисаж».

Направление: человек – художественный образ.

Цель:

- дать первоначальные знания о профессиях типа: человек – художественный образ.
- активизировать умственную деятельность учащихся.
- способствовать развитию творческого мышления.

Реквизит: - листы бумаги, ручки по количеству команд.
- репродукции картин известных художников.

- 1.К. Брюллов «Последний день Помпеи».
 - 2.А. Иванов «Явление Христа народу».
 - 3.В. Перов «Тройка».
 - 4.И, Репин «Бурлаки на Волге».
 - 5.Решетников «Опять двойка».
 6. В. Васнецов «Богатыри».
 - 7.В. Серов «Девочка с персиками».
 8. Васнецов «Аленушка».
 - 9.Пукирев «Неравный брак».
 - 10.В. Перов «Охотники на привале».
 - 11.В. Васнецов «Витязь на распутье».
 - 12.В. Васнецов «Иван царевич на сером волке».
- бросовый материал для создания костюмов.

Ход игры:

Добрый день юноши и девушки! Добрый день уважаемые взрослые. Мы рады приветствовать вас в ЦДТ «Солнечный» на программе «Профессионал». Мы продолжаем знакомство с профессиями, которые существуют в сегодняшнем мире.

Сегодня вашему вниманию будут предложены профессии, типа человек - художественный образ.

Перед началом игры давайте поприветствуем участников программы.....

В этом типе профессий ведущий предмет труда – художественные образы, их части, элементы.

Здесь можно выделить:

- **Профессии, связанные с изобразительной деятельностью** – резчик по камню, художник-оформитель, модельер;
- **Профессии, связанные с музыкальной деятельностью** – композитор, дирижер;
- **Профессии, связанные с литературно-художественной деятельностью** – писатель, искусствовед;
- **Профессии, связанные с актерско-сценической деятельностью** – артист театра, артист эстрады.

С некоторыми из этих профессий мы сегодня с вами познакомимся в игре «Вернисаж». «Вернисаж» с фр. – открытие художественной выставки.

Далее старшеклассникам предлагается рассмотреть картины, которые предложены на выставке. Каждая картина посвящается определенной профессии.

1 КАРТИНА - ХУДОЖНИКИ.

Область их деятельности – цвет, изобразительное искусство. Сюда относятся художники, живописцы, графики, художники – декораторы.

Проверьте свои знания в области изобразительной деятельности, узнайте знаменитых художников и их полотна.

Задание: вспомнить название предложенных картин и вписать их в пустые графы таблицы, поставив соответствующие номера напротив ее автора.

За каждый правильный ответ 1 балл (Если называют только картину или только художника -0,5 балла.)

1. В. Васнецов «Богатыри».
2. В. Васнецов «Витязь на распутье».
3. И. Репин «Бурлаки на Волге».
4. В. Серов «Девочка с персиками».
5. А. Иванов «Явление Христа народу».
6. Пукирев «Неравный брак».
7. В. Перов «Тройка».
8. Васнецов «Аленушка».
9. Решетников «Опять двойка».
10. К. Брюллов «Последний день Помпеи».
11. В. Перов «Охотники на привале».
12. В. Васнецов «Иван царевич на сером волке».

2. КАРТИНА – МОДЕЛЬЕР.

Модельер - специалист по изготовлению моделей, образцов каких - либо изделий.

К группе профессий, которые занимаются созданием внешнего облика человека, относятся также профессии парикмахеров, визажистов, ювелиров и т.д.

Задание: сделать коллекцию одежды из бросового материала, придумать название костюму и рассказать о его достоинствах, продемонстрировать их на сцене.

Оценивается оригинальность используемого материала, названия, новизна представленных моделей, умение их преподнести.

Высший балл – 5 .

Кроме этого участникам предлагается ответить на вопросы о моде, о людях, которые имеют отношение к созданию костюмов.

Каждая команда вытаскивает по одному вопросу. Если команда не отвечает на вопрос, то он отправляется в зал, для обсуждения. За правильный ответ на вопрос команда зарабатывает 3 балла.

Вопросы:

1..В сражении при Ватерлоо французский барон лишился левой руки. Закройщик создал специально для него особый покрой рукава: он вшил его по косой — от подмышки к шее, что позволило замаскировать полученное увечье.

Назовите имя французского барона
(*Барон Реглан*)

2..В лаборатории высокомолекулярных соединений Академии наук СССР была синтезирована ткань, название которой указывает, где она была создана. Какая это ткань?
(*Лавсан. Лаборатория высокомолекулярных соединений Академии наук*)

3.. В XVII веке одним из самых популярных видов мужской одежды был камзол — куртка с удлиненными спереди и укороченными сзади полами. Однако удлиненные передние полы мешали верховой езде, и уже в XVIII веке

кавалеристы стали подрезать передние полы. Что они делали с отрезанными кусками своего костюма?

(отрезанные куски передних пол подшивались к задним, что привело к появлению фрака)

4..Говорят, что Париж - законодатель мод. Однако когда в 1814 году русские казаки вошли в Париж, они ввели в моду то, чего раньше французы не носили. Какие новинку позаимствовали парижские модники у казаков *(под влиянием казаков французы стали носить бороды)*

5.. Хитон – один из видов одежды Древней Греции. Почему молодой афинянин не мог появиться в общественном месте в хитоне.

(Хитон это нижняя одежда и расхаживать в ней можно было только дома)

6.Каким образом широкие дамские юбки стали причиной массового истребления китов *(куполообразные юбки XVIII века сохраняли свой объём благодаря каркасам, лучшим материалом для изготовления которых служил китовый ус)*

7..Какое следование моде в XVI веке послужило причиной активного распространения вилки . *(гофрированные воротники и манжеты стали, наконец, такими большими, что положить еду в рот стало невозможным. Пришлось «удлинить» руку при помощи вилки)*

8..Какую деталь костюма XIII века на день пришивали, а на ночь отпарывали *(рукава в ту пору были очень узкими, поэтому их и приходилось отпаривать на ночь, а утром снова пришивать)*

9..В рукописи XV века, хранящейся в Национальной библиотеке Парижа, есть рисунок, на котором изображена красивая женщина с аккуратно уложенными выющимися волосами, в длинном платье со шлейфом и длинными рукавами. Вокруг нее выются черти, один из которых указывает на ее голову. Что обозначает изображение этого чертенка?

(изображенные черти свидетельствуют о греховности модницы. В те годы грехом считалась завивка волос)

10..Один шотландский химик случайно залил свой плащ жидким каучуком. Другой бы на его месте расстроился, так как одежда была испорчена. Но он был настоящий химик и благодаря этой случайности изобрел предмет, который в дальнейшем получил его имя. Что он изобрел?

(Чарльз Макинтош изобрёл непромокаемый плащ, который стали называть его именем)

3 КАРТИНА – МУЗЫКАНТЫ.

Их область деятельности – звуковая среда, музыка. Сюда относятся исполнители разных музыкальных жанров, композиторы, дирижеры, вокалисты.

4. КАРТИНА – ПИСАТЕЛИ.

Их область деятельности – литература. Сюда относятся писатели, поэты, драматурги. Сейчас вам предстоит побывать в роли поэтов и композиторов одновременно.

Вам необходимо придумать шлягер – песню, которую будут распевать везде, песню, посвященную любой из профессий.

Поэту необходимо подобрать фразы, которые запоминаются и вязнут в ушах, а композитору сочинить мотив. В качестве музыки можете взять любую известную песню.

Шлягер необходимо исполнить на сцене.

Оценивается музыкальное исполнение, оригинальность фраз песни по 5 бальной системе.

5. КАРТИНА – АРТИСТЫ.

Их область деятельности – сцена, сюда относятся профессии, связанные с актерско - сценической деятельностью: артист театра, артист балета, артист эстрады.

Театр, с греч. – место для зрелищ, само зрелище, игра актеров перед публикой.

Представьте себя в роли актеров и войдя в образ изображайте и показывайте все, что услышите.

Оцениваются театральные способности, умение держаться на сцене – по 5 бальной системе.

Рассказ по кругу «1 сентября»

1-го сентября вы отправились в школу. У вас в руках портфель, в котором лежит 20 тяжелых учебников; букет цветов, они очень приятно пахнут; большой пакет с бутербродами, футбольный мяч, воздушный шар, прыгалки и мороженое, которое тает и капает прямо на нарядную одежду. Вы останавливаетесь и пытаетесь отчистить следы от мороженого. Неожиданно поднялся сильный ветер, в воздухе закружилась пыль и запорошила вам глаза. Вы чихаете, протираете глаза и видите, что ваш воздушный шар взлетел, но потом зацепился за ветку дерева. Вы пытаетесь до него дотянуться, встав на цыпочки. Не достаете. Подпрыгиваете. Нет, не достали. Подпрыгиваете еще и еще, все выше и выше... Но шар слишком высоко. Вдруг в небе, махая крыльями, появляется старая кривобокая ворона. Она садится на ветку дерева, каркает, клюет ваш шарик, и... Он лопається с оглушительным треском! Рассердившись, вы поднимаете с земли камень, хотите бросить его в ворону, но она уже улетела. Тут вы вспоминаете, что опаздываете на урок. Надо торопиться! По дороге в школу вам приходится перепрыгивать через лужи, бежать по скользкой траве, а еще здороваться со всеми знакомыми! Наконец, со всех ног вы вбегаете в школу, и... врзаетесь прямо в уборщицу тетю Клаву. Она охает, потом хватает швабру, замахивается ею... Но вы преподнесите тете Клаве букет цветов. Она ласково гладит вас по голове и машет вам вслед рукой.

6. КАРТИНА - СКУЛЬПТОР.

Скульптор – художник, который занимается созданием объемных изображений с помощью камня, глины, гипса, дерева и других материалов.

К этой группе профессий, область деятельности которой – пространство, относятся также профессии – архитектор, дизайнер ландшафтов, мебели, интерьеров.

Вам предлагается попробовать себя в роли архитекторов, дизайнеров и создать предмет, который мог бы стать символом любой из рассматриваемых сегодня профессий.

Задание: способом обрыва сделать символ любой из профессий типа : человек – художественный образ.

Время на подготовку 5 минут.

Оценивается оригинальность, аккуратность выполнения задания.

Подведение итогов игры, награждение.

Вопросник для выявления готовности к выбору профессии.

Прочитайте утверждения. Если вы согласны с ними, ответьте «Да», если не согласны – «Нет».

1. Вы уже твердо выбрали будущую профессию _____
2. Основной выбор профессии – материальные ценности _____
3. В избранной профессии вас привлекает, прежде всего, сам процесс труда _____
4. Вы выбираете профессиональное учебное заведение потому, что туда пошли учиться ваши друзья _____
5. Вы выбираете место работы (учебы) потому, что они недалеко от дома _____
6. Если вам не удастся получить избираемую профессию, то у вас есть запасные варианты _____
7. Вы читаете периодические издания, связанные с будущей профессией _____
8. Вам известны противопоказания, которые существуют для избранной профессии _____
9. Вам не важно, кем работать, важно, как работать _____
10. Вы думаете, что с выбором профессии не надо спешить, сначала следует получить аттестат _____
11. Вам известно, каких качеств, важных для будущей профессиональной деятельности, вам недостает _____
12. Вы занимаетесь развитием профессионально значимых качеств _____
13. Согласны ли вы с тем, что здоровье не влияет на выбор профессии _____
14. Учителя рекомендуют избрать интересующую вас профессию (профиль обучения) _____
15. Вы знаете о неприятных сторонах будущей профессии _____
16. Вам удалось осуществить пробу сил в деятельности, близкой к будущей профессии _____
17. Вы консультировались о выборе профессии у врача _____
18. Для вас главное в выборе профессии – возможность поступить в профессиональное учебное заведение _____
19. Вы знаете об условиях поступления в выбранное учебное заведение _____
20. Вам известно о возможностях трудоустройства по избираемой профессии _____
21. Вы уверены, что родственники помогут вам устроиться на работу (учебу) _____
22. Вы знаете о возможностях заработка в избираемой профессии _____
23. Если не удастся поступить в избранное учебное заведение, то вы будете пытаться еще раз _____
24. Для правильного выбора профессии достаточно удовлетворить ваши профессиональные интересы («хочу») _____

Обработка результатов

Проставьте полученные варианты ответов соответственно номерам в два столбца.
Подсчитайте в 1 столбце сумму ответов «Да», во 2 – «Нет».

1.	2.
1. _____	2. _____
3. _____	4. _____
6. _____	5. _____
7. _____	9. _____
8. _____	10. _____
11. _____	13. _____
12. _____	18. _____
14. _____	21. _____
15. _____	24. _____
16. _____	
17. _____	
19. _____	
20. _____	
22. _____	
23. _____	

Сложите полученную сумму.

Интерпретация результатов.

Конечная сумма			
24-19	18-13	12-7	6 и ниже
Высокая готовность	Средняя готовность	Низкая готовность	Неготовность

СКЛОННОСТИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ.

ЦЕЛЬ: изучение старшеклассниками собственных склонностей.

Этот тест поможет выявить склонности, предпочтения сообразно типам профессий: **ЧЕЛОВЕК-ПРИРОДА, ЧЕЛОВЕК-ТЕХНИКА, ЧЕЛОВЕК-ЧЕЛОВЕК, ЧЕЛОВЕК-ЗНАКОВЫЕ СИСТЕМЫ, ЧЕЛОВЕК - ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ.**

При выполнении этого теста необходимо из пары видов деятельности выбрать один вид «а» или «б». Если не нравится ни то, ни другое, выбирайте по принципу «меньшего зла». Но выбор должен быть сделан. Всего 20 пар, записывайте номер пары и проставляйте букву.

1а. Интересоваться состоянием и развитием растительного мира.

1б. Обслуживать машины, приборы, технику (следить, регулировать).

2а. Оказывать людям помощь в области информации (реклама)

2б. Составлять таблицы, схемы, программы вычислительной техники.

3а. Декламировать, играть на сцене.

3б. Изучать особенности поведения животных.

4а. Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металлы и т.д.).

4б. Работать в сфере риэлтерских услуг.

5а. Редактировать тексты, программы.

5б. Обсуждать Художественные книги, театральные постановки и т.д.

6а. Интересоваться строением живых клеток, микроорганизмов.

6б. Изучать и делать выводы о причинах поступков людей, внутреннего мира человека.

7а. Работать над дизайном помещений, устанавливать декорации.

7б. Управлять какими-либо машинами и механизмами.

8а. Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии).

8б. Оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, конкурсов).

9а. Ремонтировать технику, в том числе и компьютерную.

9б. Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, схемах.

10а. Делать заборы воды, почвы, следить за экологией.

10б. Выполнять вычисления, расчеты.

11а. Выращивать растения, следить за этапами созревания. 11б. Конструировать, проектировать, улучшая качество работы оборудования, компьютерной и оргтехники.

12а. Разбирать конфликты, убеждать, разъяснять суть проблемы.

12б. Разбираться в чертежах, схемах, компьютерных программах (проверять, уточнять, разрабатывать).

13а. Заниматься наладкой приборов, аппаратуры.

13б. Наблюдать, изучать жизнь (живых микроорганизмов) и повадки животных.

14а. Заниматься оформительской деятельностью, эстетически украшать интерьеры помещений.

14б. Оказывать людям консультативную помощь по различным вопросам.

15а. Составлять точные описания, отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях.

15б. Художественно описывать, изображать события наблюдаемые или представляемые..

16а. Интересоваться явлениями природы и причинами возникновения.

16б. Изучать мимику, жесты людей, разбираться в причинах тех или иных поведенческих реакций.

17а. Заниматься лепкой, рисованием, реставрацией.

17б. Конструировать, улучшать работу техники.

18а. Организовывать культпоходы, экскурсии, турпоходы.

18б. Играть на сцене, принимать участие в концертных программах.

- 19а. Изготавливать по чертежам и схемам что-либо.
 19б. Заниматься черчением, копировать чертежи, карты, схемы, работать с числовым материалом
 20а. Интересоваться ветеринарией.
 20б. Работать на ПК.

Ведущий. Ваша задача - сравнить свои ответы с «ключом». Совпадения отмечайте (ведущий зачитывает ответы по таблице).

I	II	III	IV	V
1а	1б	2а	2б	3а
3б	4а	4б	5а	5б
6а	7б	6б	9б	7а
10а	9а	8а	10б	8б
11а	11б	12а	12б	13а
13б	14а	14б	15а	15б
16а	17б	16б	19б	17а
20а	19а	18а	20б	18б

**I – Человек - Природа ,
 II – Человек -Техника,
 III – Человек -Человек,
 IV – Человек - Знаковые системы,
 V – Человек - Художественный образ.**

Ведущий. Подсчитайте суммы совпадений по каждому типу профессий, максимальное количество баллов - 8.

А теперь выделите предпочитаемые вами типы профессий, то есть склонности.

«Я б в строители пошел».

Домашнее задание к игре «Все обо всем»
программы развивающего досуга «Профессионал» для 9 классов.

Направление: человек – техника.

Цель: - познакомить с профессиями типа: человек – техника;
-активизировать умственную деятельность учащихся.

Задание:

Ответьте на вопросы и впишите правильные ответы рядом с вопросами. Вычеркните получившиеся ответы в таблице и найдите профессию, которая не относится к типу человек- техника.

Ответы принимаются по телефону: 55-29-01, 19 октября с 9 до 15 ч.

Сдать бланк с выполненным домашним заданием необходимо на следующей игре.

Ф	Р	Е	З	С	Р	Ь	П	О	Р	Т	И	Н	Ж	И	К	Т	Е
С	И	К	Е	Л	А	П	С	Т	О	Н	О	Э	Е	Щ	В	Е	Р
Т	Н	Т	Р	Е	С	Р	И	Б	Л	М	Й	Л	Н	Н	О	В	И
А	Ч	О	О	В	Щ	И	К	О	Я	О	К	Е	Е	О	Д	Ь	Н
Н	О	К	А	Р	Т	С	И	Р	Р	Н	Т	К	Р	Т	И	Л	А
Ш	В	Е	Я	Ь	К	И	Н	Ж	А	Т	Р	И	Б	Е	Т	Е	Р

1. Специалист, обрабатывающий на станке детали, делающий на них резьбу, при помощи режущего инструмента (резца) срезающий слои металла для получения нужных деталей по чертежам

2. Специалист с развитым наглядно-образным мышлением, который выполняет на станке обработку металлических изделий, с помощью измерительных инструментов проверяет соответствие детали чертежам.

3. Данный специалист изготавливает различные детали из металла и других материалов для ремонта станков и механизмов, используя для этого токарные, фрезерные, сверлильные и шлифовальные станки.

4. Специалист может работать в различных областях производства, так как любые механизмы и машины требуют время от времени ремонта или регулировки, выявляет и устраняет неисправности в механической, электрической аппаратуре различных типов и модификаций.

-
5. Специалист по производству изделий бытового и технического назначения из тканей, кожи и других материалов.

 6. Специалист, ответственный за наладку, монтаж, поддержание в работоспособном и безопасном состоянии бытового и промышленного электрооборудования, силовых преобразовательных устройств и электронных систем управления.

 7. Специалист, производящий работы по бетонированию монолитных и сборных конструкций при возведении зданий и сооружений. Занимается также изготовлением стеновых панелей, плит, покрытий, балконов и т.д

 8. Специалист, обладающий высокой культурой, хорошо знающий современную технику и технологию, экономику и организацию производства, обладающий способностью изобретать. Он принимает участие в производстве всех материальных благ общества- от продуктов питания и товаров повседневного спроса до сложных вычислительных машин и космических ракет.

 9. Специалист, осуществляющий управление транспортными средствами различного назначения, занимающийся перевозкой грузов и людей, проверкой исправности механизмов машины.

 10. Специалист, работающий в строительных и ремонтно-строительных организациях. Готовит и обрабатывает пиломатериалы, делает заготовки для столярных изделий, из которых собирает двери и окна, устанавливает дверные и оконные блоки. Размечает по эскизам и изготавливает шаблоны для штукатурных работ и формы для лепных работ.

 11. Специалист, изготавливающий по индивидуальным заказам швейные изделия различного назначения и для различных категорий населения. Производит переделку изделий, участвует в запуске новых моделей в производство.

 12. Специалист, осуществляющий монтаж, настройку и обслуживание различных приборов, средств автоматики, корректирует показания приборов в рабочих условиях, обслуживает пульты управления установок, устройств телемеханики, проверяет электроизмерительные приборы.

 13. Специалист, устанавливает и следит за эксплуатацией внутренних санитарно-технических устройств: систем отопления, холодного и горячего водоснабжения. Работает в различных сферах: в проектных институтах, на стройках, на промышленных предприятиях, обслуживает жилые здания.

Вопросник по программе «Профессионал».

1. Какой год участвуете в программах ЦДТ «Солнечный».
2. Какие игры на ваш взгляд наиболее интересны?
 - маршрутные
 - интеллектуальные
 - творческие
 - деловые
3. Какие конкурсные задания вам бы хотелось видеть на играх программы?
 - для всей команды
 - для отдельных участников команды
 - выполнение заданий на сцене
 - выполнение заданий в зале совместно всей командой
 - выполнение смешанными командами(сборная из всех школ).
4. Каким образом вы хотите получать материалы об учебных заведениях, тесты, диагностики домашние задания по играм программы? (подчеркнуть нужное)
 - после каждой игры в печатном виде
 - на электронных носителях
 - в интернете на сайте программы «Профессионал»
5. чем вы думаете заняться после окончания 9 класса (указать количество человек из команды по каждому направлению):
 - перейду в 10 класс
 - продолжу учебу в ВУЗе
 - поступлю в училище, техникум, среднее специальное учебное заведение
 - пойду работать на производство
 - не решил(а) куда пойду и чем буду заниматься
6. Кто на вас оказал наибольшее влияние при выборе профессии? (указать количество человек из команды по каждому направлению):
 - родители
 - учителя
 - работники производства
 - посещение игр, дополнительных практикумов по профориентации
 - это только мой выбор.
7. Понравилась или нет сегодняшняя игра?
 - чем понравилась?
 - чем не понравилась?
8. Чего ждете от программы «Профессионал»?
9. С какими учебными заведениями города вы бы хотели познакомиться поближе?
10. На какие предприятия (заводы) города вы бы хотели сходить на экскурсии?
11. Ваши пожелания, предложения по организации игр.

(что нужно сделать, чтобы игры проходили интереснее)?

Вопросник по программе «Профессионал»

1. Чем вы думаете заняться после окончания 9 класса?
 Перейду в 10 класс
 Продолжу учебу в ВУЗе
 Поступлю в училище, техникум, среднее специальное учебное заведение
 Пойду работать на производство
 Не решил(а), куда пойду и чем буду заниматься.

2. Как вы готовите себя к выбранной профессии?
 Работаю над развитием системы знаний, умений и навыков, необходимых для этой профессии;
 Воспитываю у себя общие положительные качества (трудолюбие, самостоятельность в труде, настойчивость и т.п.)
 Развиваю специальные качества, необходимые для выбранной профессии.

3. Где проверяете свои профессиональные качества
 В школе, на уроках
 Во внешкольных учреждениях
 Самостоятельно, дома
 Не проверял(а)

4. Кто на вас оказал наибольшее влияние при выборе профессии?
 Родители
 Учителя
 Работники производства
 Это только мое желание, мой выбор

5. На что вы ориентировались при выборе профессии?
 Принести пользу обществу
 Эта профессия престижна
 Хорошая зарплата
 Интересная и содержательная работа
 Работа, соответствующая моим возможностям.

6. Какой областью знаний и умений вы увлекаетесь?
 О природе
 О науке
 О технике
 О человеке
 Об искусстве.