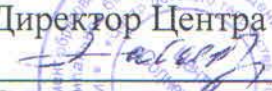


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Солнечный»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор Центра «Солнечный»


С.В. Завьялова

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 3 от 31.05.2022

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Моделирование причесок»

социально-гуманитарная направленность

Возраст учащихся: 9-14 лет
Срок реализации: 1 год
Автор: Преснова Е.О., педагог
дополнительного образования

Рыбинск, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Учебно-тематический план.....	4
1.3. Содержание программы.....	4
1.4. Планируемые результаты.....	5
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	6
2.1. Календарный учебный график.....	6
2.2. Методическое обеспечение программы.....	6
2.3. Ресурсное обеспечение программы.....	7
2.4. Оценочные материалы.....	7
2.5. Воспитательный аспект.....	8
3. Список источников.....	9
4. Приложения	10

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моделирование причесок» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

– Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

– Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

– Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

– Устав и соответствующие локальные акты муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Солнечный».

Коса - сегодня наиболее популярная и универсальная прическа, которая подойдет всем, независимо от возраста. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моделирование причесок» (далее программа) имеет социально-гуманитарную направленность. Создание условий для социального творчества через многообразие форм деятельности, позволяющих учащемуся осознать себя как личность, самоутвердиться, развить интересы и способности в изменяющихся социально-экономических условиях.

Коса - это бриллиант среди причесок, украшающих женщину. Косы предоставляют женщине возможность, на основе плетения косы, создать бесконечное множество причесок с минимальной затратой времени и усилий. Это перспективное направление обучения плетению косичек будет актуально всегда, поскольку всегда найдется масса женщин, девушек, девочек, которые хотят, чтобы их головы украшали французские косички или модельное плетение из волос. Плетение косичек из волос – это настоящее мастерство перевоплощения, способ найти свой индивидуальный стиль, который подчеркнет Ваш образ, стиль, настроение. Актуальность программы заключается в том, что в основе программы лежит идея использования в обучении собственной активности учащихся посредством плетения кос, их способности к продуктивному воображению и мышлению, что дает возможность эффективно решать задачу общего развития ребенка, расширяя и углубляя знания, полученные ими в обыденной жизни. В программу курса включена информация, способная вызвать познавательный интерес у учащихся вне зависимости от выбранного ими дальнейшего направления профессионального обучения. В программе значительное место отводится практическим занятиям, необходимым для овладения навыками художественного проектирования.

Цель: создание условий для самореализации и развития творческих способностей в создании модных причесок на основе плетения косичек.

Задачи обучения:

- формировать основы эстетического отношения к своей внешности, уходу за волосами, как составляющей здорового образа жизни;
- формировать и совершенствовать умения и навыки в области плетения различных видов кос;
- формировать навык самостоятельной работы и самооценке (оценивание результата работы);
- формировать навык работы с различными парикмахерскими инструментами и аксессуарами, необходимыми в процессе работы.

Задачи воспитания:

- прививать основы культуры труда;

- способствовать воспитанию аккуратности.

Задачи развития:

- способствовать развитию творческого мышления, моторики мелких мышц и воображения;
- способствовать развитию навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогом и в коллективе.

Ожидаемые результаты освоения программы - формирование компетенций для практической деятельности по созданию объектов парикмахерского искусства, развитие творческой личности, способной к социальному и профессиональному самоопределению; знакомство со знаниями и умениями, необходимыми для работы парикмахера; умения оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы. Примеры причесок с использованием косичек, которые научится выполнять учащийся после обучения по данной программе, представлены в приложении 1.

Основными формами подведения итогов реализации программы на всех этапах обучения является практическая деятельность, конкурс.

Программа рассчитана на 72 часа: 1 модуль (32 часа) реализуется с сентября по декабрь, 2 модуль (40 часов) реализуется с января по май. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Возраст детей 9-14 лет. Наполняемость групп составляет: 10-12 человек.

1.2. Учебно-тематический план

№	Тема занятий	Всего часов	Теория	Практика
1.	Презентация. «История косоплетения»	4	4	-
2.	Презентация современных причесок с элементом косы. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами и атрибутами для работы.	6	5	1
3.	Техника плетения косы («Русская коса», «Французская коса», «Рыбий хвост», «Колосок», «Два колоска», «Улитка», «Корзиночка», «Французский водопад»)	32	10	22
4.	Техника плетения с атрибутами («Коса с лентой», «Коса с заколкой»)	12	4	8
5.	Модные прически («Хвост с косой», «Два хвоста и косички», «Пучок»)	14	4	10
6.	Конкурс «Девушка краса – длинная коса», фотовыставка	4	1	3
	Итого:	72	28	44

1.3. Содержание программы

ТЕМА 1. Презентация. «История косоплетения» (4 часа)

Теория (4 часа): беседа, объяснение, показ косичек на манекенах; информация по учебному процессу.

ТЕМА 2. Презентация современных причесок с использованием косы. (6 часов)

Теория (5 часов): Презентация современных причесок с использованием косы. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами и атрибутами для работы.

Практика (1 час): применение полученных знаний на практике.

ТЕМА 3. Техника плетения косы (32 часа)

Техника плетения «Русская коса»

Техника плетения «Французская коса»
Техника плетения «Рыбий хвост»
Техника плетения «Колосок»
Техника плетения «Два колоска»
Техника плетения «Улитка»
Техника плетения «Корзиночка»
Техника плетения «Французский водопад»
Теория (10 часов): - объяснение, показ и отработка плетений на манекене.
Практика (22 часа)
- показ выполнения плетений на манекене,
- отработка плетения.
ТЕМА 4. Техника плетения с атрибутами (ленты, заколки)
«Коса с лентой», «Коса с заколкой» (12 часов)
Теория (4 часа)
- объяснение, техника выполнения.
Практика (8 часов)
- показ выполнения плетения на манекене,
- отработка плетения.
ТЕМА 5. Модная прическа «Хвост с косой», «Два хвоста и косички», «Пучок» (14 часов)
Теория (4 часа) - объяснение, техника выполнения.
Практика (10 часов)
- показ выполнения плетения на манекене,
- отработка плетения.
ТЕМА 6. Конкурс «Девушка краса – длинная коса», фотовыставка (4 часа)
Теория (1) беседа, обсуждение причесок,
Практика (3)
- выполнение плетений, самостоятельная работа,
- фотовыставка плетений.

1.4. Планируемые результаты

В результате освоения программы учащиеся должны **знать:**

- правила (технику) выполнения косичек;
- виды косичек и их назначение

уметь:

- выполнять прически для различных типов лица с учетом эстетических и экологических требований;
- использовать полученные знания и умения в выбранной области деятельности.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график 1 модуль (сентябрь-декабрь)

№ п/п	Модуль	Месяц	Занятие	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятий	Форма контроля	Место проведения
1	Модуль 1	Сентябрь-декабрь	Занятие 1-4	Лекция	4	Презентация. «История косоплетения»	беседа, объявление	Центр «Солнечный»
2	Модуль 1		Занятие 5-10	Комбинированное (показ образца, практика)	6	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами и атрибутами для работы.	наблюдение	Центр «Солнечный»
3	Модуль 1		Занятие 11-24	Комбинированное	14	Техника плетения косы	наблюдение	Центр «Солнечный»
4	Модуль 1		Занятие 25-28	Комбинированное	4	Техника плетения с атрибутами	наблюдение	Центр «Солнечный»
5	Модуль 1		Занятие 29-32	Комбинированное	4	Модные прически	наблюдение	Центр «Солнечный»

Календарный учебный график 2 модуль (январь-май)

№ п/п	Модуль	Месяц	Занятие	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятий	Форма контроля	Место проведения
1	Модуль 2		Занятие 1-18	Комбинированное	18	Техника плетения косы	наблюдение	Центр «Солнечный»
2	Модуль 2		Занятие 19-26	Комбинированное	8	Техника плетения с атрибутами	наблюдение	Центр «Солнечный»
3	Модуль 2		Занятие 27-36	Комбинированное	10	Модные прически	наблюдение	Центр «Солнечный»
4	Модуль 2		Занятие 37-40	Комбинированное, выставка, конкурс	4	Конкурс «Девушка краса – длинная коса», фотовыставка	Наблюдение, конкурс, выставка	Центр «Солнечный»

2.2. Методическое обеспечение

Каждое занятие программы, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретический материал сопровождается показом наглядного материала (манекен с косой, ИКТ, видео-уроки, презентации). Практическое выполнение задания заключается в отработке показанных педагогом методов и приемов плетения различных кос с использованием аксессуаров. Нагрузка во время занятий соответствует силам и возможностям детей, обеспечивая их занятость в течение занятий. В результате обучения по данной программе каждый учащийся примет участие в конкурсе и фотовыставке «Девушка краса – длинная коса».

Используются различные виды проведения занятий:

- занятие – беседа;
- демонстративное занятие;
- комбинированные занятия;
- практические занятия.

Требования к занятиям:

- реализация индивидуального подхода;

- теоретические и практические знания даются всей группе, а дальнейшая работа ведётся самостоятельно или с помощью педагога.

- чёткое объяснение на высоком уровне учебного материала или практической операции.
Основные методы словесные, наглядные, практические.

На практических занятиях педагог следит за правильным использованием оборудования, показывает приёмы плетения на манекенах, помогает разобраться в схемах, рисунках, отображающих процесс плетения.

После каждого занятия - подведение итогов: обобщается проделанная работа, подводятся её итоги, делаются выводы, отмечается активность, творческий успех отдельных детей, даётся оценка полученных знаний, что получилось, а над чем нужно ещё поработать. Подведение итогов работы, анализ и оценка её имеют большое воспитательное значение, поэтому оценка должна носить объективный, обоснованный характер. Наиболее подходящая форма оценки - это организованный просмотр выполненных причёсок с последующим обсуждением.

Материалы для плетения: расческа для волос, расческа с длинным наконечником для выполнения пробора и отделения волос, резинки для волос, невидимки, шпильки, атласные ленты различной толщины и другие аксессуары. А также в работе необходимы схемы для плетения, журналы, открытки, учебные пособия, видеоролики с демонстрацией плетений.

Методическое обеспечение программы

Папка с образцами причёсок, презентация «История косоплетения», схемы, варианты заданий.

2.3. Ресурсное обеспечение

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий соответствующее образование по профилю деятельности.

Материально-техническое обеспечение программы:

1. просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет,
2. доска и проекционный экран,
3. манекены, парикмахерские инструменты, аксессуары, дидактический материал,
4. ноутбук для показа и демонстрации,
5. канцелярские принадлежности.

2.4. Оценочные материалы

Контрольно-измерительные материалы

Основными формами подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы на всех этапах обучения является практическая деятельность, мастер-класс, конкурс, также могут использоваться тестовые задания, либо вопросы для проверки теоретического блока программы.

Примеры творческих заданий:

1. Выполните причёску в технике плетения «Французский водопад».
2. Выполните причёску в технике плетения «Корзиночка».
3. Выполните причёску в технике плетения «Русская коса».
4. Выполните причёску в классическом стиле.
5. Выполните вечернюю причёску.
6. Подберите инструменты и атрибуты для выполнения вечерней причёски.

Критерии оценки:

Высокий уровень: учащийся знает, что такое разные техники плетения, может выполнить любую причёску на манекене с атрибутами и без. У учащегося отработаны практические

навыки плетения: прическа выполнена аккуратно, без вываливающихся прядей, симметрично, в соответствии с задуманной моделью.

Средний уровень: учащийся путает техники плетения, выполняет не все прически с атрибутами. У учащегося не полностью отработаны навыки практического плетения: прическа выполнена аккуратно, симметрично, допускается выпадение 1-2 прядей.

Низкий уровень: учащийся не знает техники плетения, не выполняет плетение с атрибутами, не отработаны практические навыки плетения кос: прическа выполнена неаккуратно.

Творческое задание «Разработай мастер-класс по плетению косы и презентуй его»:

1. Подбери инструментарий и атрибуты.
2. Составь презентацию мастер-класса.
3. Проведи практическую работу.
4. Презентуй полученный результат.

Вопросы теоретической части:

- Как называется плетение?
- Как называется сделанная прическа?
- Из каких элементов состоит?
- Какова технология плетения?
- Какие особенности есть у данного плетения?
- Как можно декорировать плетение?
- К какому образу/случаю подходит данная прическа?

2.5. Воспитательный аспект

Воспитательная часть дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моделирование причесок» направлена на:

1. формирование трудовых навыков, самореализацию личности учащихся;
2. развитие эстетического вкуса;
3. формирование самостоятельности, сообразительности;
4. развитие коммуникативных навыков;
5. любовь к профессии парикмахера и людям труда;
6. формирование нравственно-этических норм, эстетического вкуса, культуры поведения

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения
1	Инструктажи о правилах поведения и технике безопасности	согласно графику	Центр «Солнечный»
2	Участие в создании поздравлений к праздникам (Новый год, 8 марта, 9 мая и т.д.)	согласно календарю	Центр «Солнечный»
3	Участие в общих воспитательных мероприятия Центра (посвящение в кружковцы, Новогодние праздники.)	согласно календарю	Центр «Солнечный»,
4	Проведение в творческом объединении воспитательных мероприятий (8 марта, 9 мая, Новогодние мероприятия и т.д.)	согласно календарю	Центр «Солнечный»
5	Проведение открытых уроков, мастер-классов по созданию причесок	май	Центр «Солнечный»

3. Список литературы

1. Белова В.В., Чумакова М.П. “Ключ к успеху”, Москва, 2014.
2. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. “Дополнительное образование детей”, Москва, 2013.
3. Лебедев О.Е., Катунова М.В., Трубицын Н.Ф., Конасова Н.Ю. “Дополнительное образование детей”, Москва, 2014.
4. Лявданская А.Я. статья “Парикмахерское искусство: начало пути”, из-во “Первое сентября”, г. Москва, 2015 г. Сборник тезисов, книга 2, стр.390, рег. № 603842),
5. Материалы журналов “Долорес”, “Лиза”, “Найг”, Москва 2012-2013.
6. Материалы лекций международных курсов по обучению парикмахерскому искусству.
7. Смирнова Л.В. “Модель, стиль, образ”, Санкт-Петербург, 2012.
8. Чулкова О.И., Александрова, “Уроки домашнего парикмахера”, Санкт-Петербург, 2014.
10. З. Марина, Т. Боярышникова, Е. Голубева «Полная энциклопедия домашнего парикмахера», Москва, 2016 г.

Нормативно-правовые документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»
3. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем ДОД»
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р)
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р)
7. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652н)
8. «Об утверждении Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 №882/391)
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»

Приложение 1



